

VERDECOPRENTE TERR.A. 2022

TERRITORI PER ARTISTI

**- ESERCIZI IN UN BOCCONE -**



**Bando / Invito a presentare proposte di residenza per:**

progetti di creazione e ricerca in ambito scenico e performativo multidisciplinare e multimediale (teatro, danza, canto, musica, visivo e sonoro).

**Periodo: settembre – novembre 2022**

**Scadenza invio proposte: 26 agosto 2022**

**Verdecoprente – Territori per Artisti** accoglie, promuove, produce e co-produce creazioni e pratiche sceniche, performative e artistiche della contemporaneità, alimentando drammaturgie interessate al rapporto con i *paesaggi* incontrati, abitati nel tempo e nello spazio della residenza.

**Territori**

Siamo in Umbria, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in una terra generosa di frutti naturali, di testimonianze storico-artistiche e archeologiche immerse tra borghi, piccoli e medi centri cittadini, aree naturalistiche e zone rurali.

Paesaggi creati dall'uomo e dalla natura, luoghi di forze e tensioni in cui si rispecchiano le comunità locali, le loro azioni e identità, culturali e sociali, economiche, geografiche.

In questo articolato arcipelago il progetto Verdecoprente naviga, attraverso residenze e festival, costruendo da dodici anni una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse, in cui paesaggi e territori si aprono, sorprendenti interlocutori, ai percorsi di ricerca drammaturgica e compositiva degli artisti che vi si fermano in residenza, proteggendone l'intimità del processo creativo fino al momento dello svelamento allo spettatore.



## REGOLAMENTO 2022

### ESERCIZI IN UN BOCCONE

Per il 2022 Verdecoprente Terr.A. segnala un ambito di interesse, il **CIBO**, legandolo a tutto ciò che il tema suggerisce e accoglie, anche alla luce delle indicazioni dell'Agenda 2030.

Il Cibo è il lavoro che lo produce, la Natura che si offre, l'abbondanza e la fame, la misura tra le aspettative di nutrimento e la gestione sostenibile delle risorse della terra; è l'agricoltura che disegna il paesaggio, connota i borghi e le città; è la ricerca e la sperimentazione che ritrovano nelle antiche coltivazioni la spinta all'innovazione, eredità e ponte verso il futuro.

Ma il Cibo è anche lo spazio-tempo che ci riunisce intorno a un tavolo, in una mensa, un ristorante, nel calore di una famiglia, ovunque e di ogni tipo, ed è il suo opposto, l'argomento che divide, nelle scelte individuali, nelle pratiche estreme, nelle intolleranze, nelle culture che non dialogano.

Comunque lo si viva, il cibo è parte fondamentale della nostra vita, testimone e rivelatore di un passaggio dal fuori al dentro, e viceversa. Ci abita come corpo, ci conosce come strada e luogo, ogni boccone è una dichiarazione d'amore o un atto di autolesionismo, un dono o un furto, che lo si sappia o meno. Dunque, con quali bocconi facciamo esercizio di scena?

**L'invito a presentare proposte è rivolto a:** artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni e che operino in ambito professionale.

#### **Saranno prese in considerazione proposte di:**

progetti scenici, performativi e artistici, creazioni multidisciplinari e multimediali nei linguaggi e forme del teatro, danza, canto, musica, percorsi itineranti, immersivi e interattivi, narrazioni visive e sonore, video.

I progetti possono essere in fase iniziale / intermedia / conclusiva; essere creazioni già realizzate, purché l'opera acquisti nuove e peculiari caratteristiche nel rapporto con Verdecoprente, ovvero si realizzi nella restituzione al pubblico in forma di site specific.

#### **Reti e collaborazioni**

Verdecoprente Terr.A. si sviluppa in relazione e collaborazione con enti locali e progetti a livello territoriale e regionale. Il lavoro in residenza e la sua restituzione / spettacolo costituiscono una proposta artistica e un originale contenuto culturale condiviso e valorizzato in contesti e da partner che guardano al territorio e al paesaggio da diversi punti di vista.

In particolare per il 2022 si evidenzia la collaborazione con il progetto “Amerino© Azioni integrate per la strategia territoriale del cibo del paesaggio amerino” in cui sono coinvolte, con Amelia capofila, le amministrazioni comunali di Alviano, Attigliano, Giove, Penna e Lugnano in Teverina, Guardea, Montecchio, Baschi, Avigliano Umbro, Montecastrilli, associazioni e produttori del settore agroalimentare, in particolare di olio, vino e prodotti tipici.

Altri partner: Oasi wwf Lago di Alviano, Sistema Museo Amelia, Ognipasso.it, Istituti scolastici Attigliano-Guardea e Orvieto-Montecchio, Cesvol.

Verdecoprente Terr.A. rientra nel programma di attività 2022 dell'Associazione Ippocampo, realizzato con il contributo annuale della Regione Umbria. Nel luglio 2022 Verdecoprente ha ottenuto l'accreditamento **“Umbria Culture for Family”**.

### **Luoghi, spazi**

**La residenza** di creazione e **la restituzione** si svolgono nel territorio del comprensorio amerino, in spazi non teatrali, al chiuso e/o all'aperto, all'interno di borghi, aree naturalistiche, aziende locali. Non sono previsti allestimenti in spazi teatrali tradizionali.

La scelta degli spazi sarà concordata con l'Organizzazione, subito dopo la selezione, in relazione alle caratteristiche della proposta e delle esigenze logistiche e organizzative di Verdecoprente.

### **Scheda tecnica proposte**

La scheda tecnica dovrà risultare compatibile con gli spazi sopra descritti e i tempi di presentazione del lavoro. Si chiede di indicare nella scheda tecnica i materiali necessari, specificando con chiarezza 'cosa viene richiesto all'Organizzazione'.

Si richiede la maggiore autonomia possibile per lo sviluppo del lavoro in residenza. Ogni decisione in merito all'uso di spazi e attrezzature è riservata all'Organizzazione.

### **Associazione Ippocampo contribuisce alla produzione dei progetti selezionati con:**

- ✖ Contributo economico alle spese di produzione/allestimento: da un minimo di €500 fino a un massimo di €2.000. Il contributo viene valutato sul singolo progetto e concordato con l'artista proponente.
- ✖ Alloggio (periodo e durata concordati, in appartamento o B&B con uso cucina)
- ✖ Spazio di lavoro (tra quelli sopra indicati)
- ✖ Restituzione e presentazione del lavoro artistico al pubblico (è gradita la disponibilità a realizzare due restituzioni/incontri anche in spazi diversi)
- ✖ Accompagnamento artistico e cura dei rapporti sul territorio
- ✖ Comunicazione e ufficio stampa
- ✖ Assistenza tecnico-logistica di base
- ✖ Oneri SIAE (Se indicati nella domanda di partecipazione)
- ✖ Inserimento del progetto artistico sul sito e nell'archivio [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com).

### **Artisti / compagnie selezionate si impegnano a:**

- ✖ Inviare nei tempi e modi richiesti la documentazione integrativa richiesta
- ✖ Essere muniti di mezzo di trasporto autonomo (se non diversamente concordato)
- ✖ Garantire la proprietà intellettuale della proposta presentata
- ✖ Provvedere al necessario per la realizzazione della proposta presentata, anche per quanto non previsto in precedenza
- ✖ Aver cura degli spazi assegnati, rispettando tempi e modalità di accesso
- ✖ Presentare eventuale auto-certificazione Covid-19, se richiesta da DPCM al momento della residenza, o informare tempestivamente e non presentarsi in caso di sintomi sospetti
- ✖ Rispettare il presente Regolamento e gli accordi presi con l'Organizzazione / ass. Ippocampo
- ✖ L'artista/compagnia si impegna a inserire la dicitura “con il contributo/ o sostegno Verdecoprente Terr.A. 2022” in tutti i materiali di comunicazione del progetto artistico presentato in residenza.

### **Domanda di partecipazione e materiali richiesti**

Inviare la domanda di partecipazione, compilata e firmata, all'indirizzo mail:

[verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - con oggetto: proposta verdecoprente terr.a. 2022

Con la domanda di partecipazione inserire in un unico pdf i seguenti documenti:

1. Descrizione della proposta artistica
2. CV e ruoli delle persone impegnate nel progetto artistico – specificare chi è impegnato nella residenza
3. Scheda tecnica in cui indicare i materiali necessari alla produzione, specificando con chiarezza se richiesti all'Organizzazione
4. Link a materiale audiovisivo relativo alla proposta (prove, work in progress, interviste)
5. Link a portfolio, siti, video-foto documentazione di altre creazioni.

### **Attenzione**

- Non si accettano altre modalità di invio, né l'inserimento di documenti e link nel corpo della mail.
- Una mail di [verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) confermerà la ricezione della domanda entro le 48 ore.

**Scadenza bando: ore 24.00 del 26 agosto 2022**

### **Selezione dei progetti**

La selezione è a cura della direzione artistica, Roberto Giannini e Rossella Viti, sentito il parere di collaboratori e partner pubblici e privati.

### **Esito**

Tutti i referenti delle candidature arrivate verranno avvisati via mail dell'esito della selezione.

### **Motivi di esclusione**

Il mancato rispetto del presente Regolamento, documentazione inadeguata o mancante, dichiarazioni che si rivelassero non veritiere, anche successivamente alla firma del contratto di collaborazione. Possono essere motivi di esclusione tutte le variazioni relative al progetto artistico non comunicate per tempo e non approvate dall'ente organizzatore associazione Ippocampo. L'Organizzazione si riserva il diritto di decidere su questioni non previste dal Regolamento.

### **Accettazione e dati personali**

L'invio della domanda di partecipazione sottintende l'accettazione e il rispetto del presente Regolamento da parte del candidato. I partecipanti al bando autorizzano l'uso delle immagini delle opere inviate, per la comunicazione, le pubblicazioni e l'archivio legati al progetto Verdecoprente. I partecipanti al bando, ai sensi della Legge 196/2003 e del GDPR Regolamento Europeo n.2016/679, autorizzano il trattamento anche informatico dei dati personali e l'utilizzo delle informazioni inviate per tutti gli usi connessi al bando.

### **Contatti**

VERDECOPRENTE Terr.A. / Territori per Artisti

Direzione artistica e organizzativa: Roberto Giannini e Rossella Viti / associazione Ippocampo

Roberto Giannini 327 2804920 - Rossella Viti 339 6675815

mail [verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

siti: [verdecoprente](http://verdecoprente) - [vocabolomacchia](http://vocabolomacchia)

Fb: [Verdecoprente](https://www.facebook.com/Verdecoprente) Twitter: [@verdecoprente](https://twitter.com/verdecoprente)