

Amelia

Verdecoprente, pronto il bando per la nona edizione

AMELIA

■ La cultura non si ferma nell'Amerino e l'esperienza di Verdecoprente, un mix tra festival, stage, residenza artistica e performance nel territorio, va avanti.

Per il nuovo bando, quello della nona edizione, si punta su un'esperienza mista: sul web e in presenza, nel rispetto delle normative anti-Covid.

Fino al 10 novembre gli artisti potranno presentare proposte per i seguenti ambiti: azioni sceniche e performative nell'ambito di pro-

getti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali, canto e ricerche su vocalità e suono, visual storytelling, video art, danza e documenti.

Il periodo in cui gli artisti saranno ospitati nell'Amerino è quello di novembre e dicembre. Le proposte confluiranno in un momento creativo chiamato "Esercizi sul valico". Potranno essere portate sia in forma embrionale o già sviluppate. "I progetti - spiegano gli organizzatori - potranno essere in fase iniziale, di sviluppo, di conclusione, purché presentabili al pubblico in forma leggibile e di

senso compiuto. I percorsi in presenza potranno prevedere anche azioni itineranti, allestimenti site specific".

Le azioni e gli esercizi si terranno all'interno di borghi, in spazi non teatrali, chiusi o aperti, urbani, naturali e rurali.

A tal proposito l'associazione Verdecoprente invita a visitare il proprio sito internet e il proprio archivio verdecoprente.com.

I gestori assicurano che "le proposte da realizzare in presenza sono organizzate nel rispetto delle normative anti-Covid 19".

P.S.



27 OTTOBRE 2020

Esercizi sul valico: partecipa a Verdecoprente 2020!

Simone Pacini / [Opportunità](#), [Top](#) / [verdecoprente](#) / [0 Comments](#)

È aperta la call per partecipare a **Verdecoprente 2020 – Artisti in residenza nei territori**: un invito a presentare proposte per azioni sceniche e performative nell’ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali, canto e ricerche su vocalità e suono, visual storytelling, video art/danza/documenti. I luoghi saranno l’incantevole borgo di **Lugnano in Teverina** e il territorio circostante.

Il periodo sarà **novembre – dicembre 2020**, la deadline per l’invio delle proposte è il **10 novembre**.

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. **Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione**, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all’altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi. **Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell’immateriale**.



Verdecoprente 2019 – foto: Luca Bertolato

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico si svolgerà in due modalità: **in presenza e sul web**, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell’aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere. Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera...

Il **bando completo e la domanda di partecipazione** li trovi [sul sito ufficiale di Verdecoprente](#).

Bando Verdecoprente 2020

Pubblicato da Consorzio Marche Spettacolo ▶ 27/10/2020



Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico

OPEN CALL / Invito a presentare proposte per

Azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza /documenti.

Periodo: novembre – dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre _ prorogata al 10 novembre

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi. Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico si svolgerà in due modalità: in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere. Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera...

Per scaricare il bando completo e la domanda di partecipazione visita il sito www.verdecoprente.com

AMBIENTE E CULTURA

Amelia ritrova i valichi tra arte, natura e storia

AMELIA Verdecoprente, progetto di residenze artistiche lanciato dall'associazione Ippocampo, festeggia i suoi primi dieci anni. Una realtà profondamente immersa nel contesto in cui vive, quello amerino, da sempre impegnata nella ricerca di un equilibrio fra territorio, in senso letterale, la cultura di cui è intriso, e l'innovazione artistica a livello internazionale. A questo proposito, per la stagione 2021 propone Esercizi sul valico. «Un programma di attraversamenti - come lo definiscono i direttori artistici Rossella Viti e Roberto Giannini - segnati da azioni sceniche e performative in cammino tra borghi, boschi e sentieri del paesaggio umbro-amerino». Un viaggio sul crinale sottile che separa, e unisce, tradizione e innovazione, territori urbani e rurali, comunità di artisti e di cittadini, eventi di piazza e incontri raccolti intorno alle case, con performer e abitanti insieme a raccontare e a raccontarsi come nella migliore tradizione di racconti intorno al fuoco. «Abbiamo iniziato a preparare questa edizione Verdecoprente nel novembre 2020 - raccontano ancora - con una call lanciata ad artisti e compagnie in un periodo sferzato dalle leggi del virus, l'abbiamo intitolata 'Esercizi sul valico'. Per tutti - spiegano - attraversare un valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino può cambiare il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Un 'esercizio sul valico' è per noi fare esperienza del teatro come spazio definito non da muri ma da rapporti, incontrare linguaggi artistici di-

► Una settimana per godere la riscoperta dei luoghi: «Camminare è conoscenza» ► L'idea lanciata da "Verdecoprente" l'associazione di Lugnano in Teverina



Una giovane nei boschi sopra Amelia: i cammini sono viaggi nel verde ma anche nello spirito



In alto, uno dei percorsi che rientrano nelle proposte dell'associazione "Verdecoprente": si fanno attività all'aperto (fotoservizio di ANGELO PAPA)



LA PRIMA TAPPA DI QUESTO VIAGGIO "TESSERE IL VALICO" È CURATA DA ANDREA MORI E VALENTINA FANDNI

I DIRETTORI ARTISTICI ROSSELLA VITI E ROBERTO GIANNINI: «UN MUTAMENTO CHE SI ACCOGLIE NEL PASSAGGIO»

versi, ri-conoscere il corpo nella natura, entrare in una scena grande quanto una scatola o in un camper teatro, seguire una voce nascosta nel bosco, nelle cuffie calate sulle orecchie, in una fiaba tra le ombre, o ritrovare le tue storie nei racconti di un teatrante esploratore».

Così Verdecoprente 2021 raccoglie visioni, utopie e storie di valichi, esperienze del quotidiano r-esistere declinate in un'idea e in una pratica culturale, artistica e sociale, offerte a tutti come potente arma poetica da condividere. «Tra le novantadue proposte pervenute per la call - precisano Roberto e Rossella - ci siamo soffermati su quelle in cui è parso più evidente l'esercizio quotidiano della ricerca artistica, il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, la forza di percorrere altre interessanti strade di espressione e comunicazione con il fruitore, il pubblico».

Progetti 'di scena' che gli artisti definiranno e presenteranno durante la loro residenza nel territorio umbro-amerino, invitando infine lo spettatore, a scoprire che un luogo quotidiano può trasformarsi in uno spazio-teatro. Prima tappa di questo cammino, "Tessere il valico", di Valentina Fanoni e Andrea Mori. Un cammino in tre tappe, la prima a Frattuccia domenica, la seconda a Melezzole giovedì 22 e l'ultima a Lugnano in Teverina il 24. Una serie di performance in cui il camminare assume a forma di conoscenza, contatto, apprendimento, unendo i territori, «camminandoli» scrivono i due artisti - sentendoli sulla pelle, attraverso la polvere, e i venti e i boschi, e l'acqua, e i fuochi e le stelle». Per consultare il programma www.verdecoprente.com.

Francesca Tomassini



“Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico”, bando per proposte artistiche

28 Ottobre 2020

L'associazione **Ippocampo** ha presentato e pubblicato il bando ***Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico***, che raccoglie entro il 10 novembre proposte per azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali, canto e ricerche su vocalità e suono, visual storytelling, video art, danza, documenti.

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli. Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi. Si cerca un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico si svolgerà in due modalità: **in presenza e sul web**, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Si vuole scrivere così la nona edizione di ***Verdecoprente***, il progetto di residenza artistica e creativa dell'associazione Ippocampo dedicato ai paesaggi in cui culture e nature si incontrano prendendo forma nei linguaggi delle scene, delle arti performative e visive del presente. Con la promessa, in questi tempi, di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere. Con la promessa di ritrovarsi tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera.

Cura e direzione artistica-organizzativa: Roberto Giannini e Rossella Viti – Associazione Ippocampo. Contributi e patrocini: Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio.

Iscrizione open call e materiali richiesti: inviare la domanda di partecipazione, compilata e firmata, ai due seguenti indirizzi: verdecoprente@gmail.com – vocabolomacchia@gmail.com con oggetto: proposta bando verdecoprente 2020

Per informazioni e bando completo: Roberto Giannini 327 2804920 – Rossella Viti 339 6675815 – www.verdecoprente.com – verdecoprente@gmail.com.



CULTURA

Verdecoprente pubblica – nuovo bando 2020 per artisti, gruppi e compagnie

📅 Ottobre 28, 2020 👤 Emanuela Ferruzzi 💬 0 commenti 📍 terni, Verdecoprente

NewTuscia Umbria – Terni – L'associazione Ippocampo ha presentato e pubblicato il bando Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico. Per presentare le domande c'è tempo fino al 10 novembre. Di seguito il bando integrale:

Invito a presentare proposte per: azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art, danza, documenti.

Periodo: novembre – dicembre 2020

Scadenza invio proposte: 2 novembre / prorogato al 10 novembre



Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi.

Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico

si svolgerà in due modalità: in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere.

Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera.

REGOLAMENTO 2020

Verdecoprente promuove, supporta e produce pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando drammaturgie interessate al rapporto con i paesaggi abitati nel tempo e nello spazio di una residenza che nel 2020 diventa presenza breve, a conclusione di un rapporto costruito a distanza con gli artisti/compagnie.

Siamo nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche, inserite tra incantevoli borghi. Piccoli e medi centri cittadini e paesaggi naturali e rurali costituiscono l'arcipelago in cui Verdecoprente naviga, costruendo negli anni una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse. Luoghi in cui si rispecchiano le comunità locali, le loro identità culturali e sociali, economiche, geografiche, qui saranno accolti gli artisti/compagnie con i loro 'esercizi sul valico'.

L'invito a presentare proposte è rivolto a: artisti/ compagnie/ gruppi formali e informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni. Per le azioni in presenza sono gradite candidature dalle zone limitrofe.

Saranno prese in considerazione proposte di:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza/documenti.

I progetti possono essere in fase iniziale/ di sviluppo/ di conclusione, purché presentabili al pubblico in forma leggibile e di senso compiuto.

I percorsi in presenza possono prevedere anche azioni itineranti, allestimenti site specific.

Scheda tecnica proposte: La scheda tecnica dovrà in ogni caso risultare compatibile con gli spazi e i tempi di presentazione del lavoro. Ogni decisione in merito all'uso di spazi ed attrezzature è riservata all'Organizzazione.

Per il percorso sul web, specificare le caratteristiche tecniche delle proposte.

Luoghi e spazi / Pubblico

Si svolgono nel territorio della rete Verdecoprente: all'interno di borghi, in spazi non teatrali, chiusi e/o aperti, urbani, naturali e rurali: (palestra, sala, museo, casa, scuola, azienda, chiostro, mercato). Vedi archivio video-fotogallery in archivio verdecoprente.com

Misure anti Covid 19

Le proposte da realizzare in presenza sono organizzate nel rispetto delle normative anti Covid 19, DPCM 13/10/2020 e successivi, in luoghi igienizzati / sanificati, forniti dei necessari dispositivi sanitari. Tenendo conto delle distanze previste dalle norme anti Covid (DPCM del 13 ottobre 2020), il pubblico sarà accolto nel numero consentito dagli spazi e su prenotazione.

Condividi

f t

G+

Utility

🖨️ 📄

CULTURA

"Verdecoprente 2021 - Esercizi sul Valico", il programma completo della decima edizione

giovedì 29 luglio 2021



È entrato nel vivo "Verdecoprente 2021", decima edizione dal titolo "Esercizi sul Valico", con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell'Umbria meridionale. Un programma ricco di attraversamenti tra boschi, borghi e sentieri del paesaggio umbro-amerino, tracciato dalla direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti di Associazione Ippocampo, che così lo presentano.

"È un viaggio sul crinale sottile che separa, e unisce, tradizione e innovazione, territori urbani e rurali, comunità di artisti e di cittadini, eventi di piazza e incontri raccolti intorno alle case, con performer e abitanti insieme a raccontare e ad ascoltarsi. Due parole chiave per questa edizione creata selezionando sette tra novantadue proposte pervenute per la call annuale, e con altre produzioni ospiti. Proposte in cui trapela, e con forza, l'esercizio quotidiano della ricerca artistica, il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, la forza di percorrere altre interessanti strade di espressione e comunicazione con il fruitore, il pubblico.

'Esercizi sul Valico' il titolo di questa edizione nato in un periodo di pandemia, vuole significare, per attori e spettatori, fare esperienza del teatro come spazio di relazione, incontrare linguaggi artistici diversi, accogliere la pratica del corpo nella natura, entrare in una scena grande quanto una scatola o in un accogliente camper-teatro, seguire una voce nascosta nel bosco o nelle cuffie calate sulle orecchie, riconoscere una fiaba tra le ombre, o ritrovare le storie della tua famiglia nei racconti di teatranti esploratori e un po' antropologi. Spettacoli 'tout public', che raccontano storie dirette a un pubblico ampio e di varie generazioni.

Le storie appunto, in cui si mescolano, come in un antico calderone, le voci dei borghi e dei boschi, senza distinzione tra città e frazioni, tra nord e sud del territorio attraversato, l'Umbria meridionale. Un intreccio di drammaturgie, sguardi, riflessioni e sensibilità, in cui questo Verdecoprente raccoglie visioni, utopie, esperienze del quotidiano r-esistere declinate in un'idea e in una pratica culturale, artistica e sociale, offerte alle comunità come potente arma poetica da condividere.

E lo fa attraverso progetti 'di scena' che gli artisti definiscono e presentano durante la loro residenza nel territorio, per tutti 'attraversare un valico' è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino può cambiare il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo, e anche che un luogo quotidiano può trasformarsi in teatro.

Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi Wwf Lago di Alviano-Guardea, non sono solo bei luoghi da visitare, ma qui diventano originali teatri che si spostano e si modificano con chi li abita. Nel segno di un Teatro ri-trovato nel suo valore più grande: quello della relazione.

Spettacoli, eventi e programma degli appuntamenti (ma sul sito trovate tutto sui progetti!)

Fuori (il) Corpo a cura - pratiche in cammino a cura di Lucia Guarino e Futura Tittaferante

20 giugno dalle h 10.30 - da Lugnano in Teverina al Sentiero di Palliccio
h 10 Tessere il valico - esperienze tra cammino e teatro con Valentina Fanoni e Andrea Mori

18 luglio h 18.30 Frattuccia, frazione di Guardea, piazzetta della Chiesa
22 luglio h 21.15 Tessere il valico Melezzole, frazione di Montecchio, p.zza dei Carabinieri
24 luglio h 21.00 Tessere il valico Lugnano in Teverina, casale vocabolo macchia Redivivo - spettacolo Cabaret (sostituisce Barbleu Parbleu) di e con Stefano Greco e Laura Pece / Teatri della viscosa
29 luglio h 21.30 Lugnano in Teverina, piazzetta le Logge
31 luglio h 21.30 Montecchio, slargo in via del Piazzone
1 agosto h 21.30 Alviano, chiostro Castello

ALS - Forme di vita - performance di danza di e con Chiara Marolla, collabora Cinzia Sità
7 agosto h 18.30 Lugnano in Teverina, da via delle Logge III
8 agosto h 18.30 parco Arco della Pace, nell'ambito del Festival Teatro Ragazzi di Guardea Caravan Stories performance mulimediale per uno spettatore di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusino,insieme a
Dance box/ Parco ottico di e con Carla Taglietti / Le Strologhe
11 agosto dalle 17.30 alle 20.00 Giove, piazza Trento e Trieste
12 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Guardea, Parco 'Arco della Pace'
13 agosto dalle 17.30 /alle 20.30 Alviano, piazza Bartolomeo di Alviano e Castello Fòle teatro di narrazione, canti e musiche Carla Taglietti e Valentina Turrini / Le Strologhe
22 agosto h 18.00 Collicello, fraz di Amelia - Chthonia - performance multimediale di e con Annamaria Civico, sound Marta Paccara
4 settembre - h 16.30 e h 18.30 Oasi wwf Lago di Alviano - Guardea
5 settembre - h 10.30 Oasi wwf Lago di Alviano - Guardea Barbleu parbleu - teatro d'ombre di Valerio Marini / Gruppo Zeri_T
in settembre, data da destinarsi

Videoart, installazioni e percorsi interattivi:

Connessioni - videoart a cura di Raffaella Tomellini
9 settembre in connessione tra Lugnano in Teverina e altri luoghi italiani
Fuori (il) Corpo - installazione di fotografie a cura di Futura Tittaferante e Lucia Guarino dal 20 giugno al 30 settembre | Sentiero di Palliccio - Porchiano del Monte (Amelia) per una visita guidata chiamare Marcello Paolocci, curatore del Sentiero 3428784501 Væksthus, nella serra dell'Odin Teatret | installazione per voci, immagini, profumi a cura di Rossella Viti e Roberto Giannini
da agosto a ottobre | spazio Verdecoprente Lugnano in Teverina | su prenotazione Orienteering Drama_Lugnano in Teverina - percorso-gioco immersivo e interattivo a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti
da giugno a ottobre | partenza spazio Verdecoprente | su prenotazione

Il progetto Verdecoprente dal 2012 promuove, produce e diffonde pratiche sceniche e artistiche della contemporaneità, con l'obiettivo di offrire nuove e rinnovate esperienze della creazione scenica e della sua fruizione e alimentare il dialogo artisti/territorio per sollecitare interesse sia verso i linguaggi di una scena multimediale, che verso il proprio patrimonio, visibile e invisibile; agire sulla percezione dell'arte e della cultura, sulla loro necessità e sostenibilità, per comprenderne la capacità di incidere sull'economia e la promozione del territorio. Verdecoprente 2021 gode del sostegno della Regione Umbria e della collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi Wwf Lago di Alviano-Guardea con il patrocinio della Provincia di Terni e dei Comuni di Amelia e Giove, la partecipazione del Cesvol Terni, e di www.ognipasso.it.

Spettacoli, installazioni e incontri si articolano nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche inserite tra incantevoli borghi e una Natura mite e decisa, nei toni della macchia mediterranea e delle coltivazioni, tra viti, girasoli e ulivi. Tutti gli spettacoli si svolgono all'aperto, con ingresso gratuito. I posti sono limitati, alcuni spettacoli sono per uno o due spettatori alla volta, è necessaria la prenotazione. Dal 6 agosto è richiesto il green pass, secondo la normativa vigente.

Per informazioni e prenotazioni:
<https://verdecoprente.com>

 orvietonews.it by <http://www.orvietonews.it> is licensed under a Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License.

"Verdecoprente 2021", prosegue il ricco programma con gli appuntamenti di settembre

martedì 31 agosto 2021

Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell'Oasi Wwf Lago di Alviano-Guardea, che ospita i tre appuntamenti con "Chthonia", creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All'Oasi prenderà vita il percorso performativo che l'autrice definisce 'corridoi ecologici per sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. "C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo". Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell'Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre** alle 16 e alle 18, **domenica 5 settembre** alle 10. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all'erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire 'Chthonia' tra i sentieri dell'Oasi, guidati in un'esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo. Con prenotazione, green pass, auricolari. Per ulteriori informazioni e prenotazioni: 327.2804920

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con Connessioni, opera di video art ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'.

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano,

coordinerà per tutta la giornata di **giovedì 9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolocci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel Sentiero di Palliccio, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolocci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il numero 342.8784501.

Nella “Væksthus, la serra dell’Odin Teatret” - voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di Isola di Confine, Marsciano, Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Per ulteriori informazioni e prenotazioni: 327.2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, ‘armati’ del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del

territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di 5 euro.

Sito: www.orienteedrama.org (<http://www.orienteedrama.org>)

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it (<http://www.ognipasso.it>).

L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni:

327.2804920 – verdecoprente@gmail.com (<mailto:verdecoprente@gmail.com>)

www.verdecoprente.com (<http://www.verdecoprente.com>)



(<https://www.facebook.com/sharer.php?u=http://www.orvietonews.it/cultura/2021/08/31/verdecoprente-2021-prosegue-il-ricco-programma-con-gli-appuntamenti-di-settembre-88913.html>)



(<https://twitter.com/share?url=http://www.orvietonews.it/cultura/2021/08/31/verdecoprente-2021-prosegue-il-ricco-programma-con-gli-appuntamenti-di-settembre-88913.html>)



(http://www.orvietonews.it/pdf_notizia.php?id=88913)



(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.it>) orvietonews.it by

<http://www.orvietonews.it> (<http://www.orvietonews.it>) is licensed under a Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.it>).

"Castello Narrante" Tre giorni di storie per bambini e non solo

Pubblica



Da oggi a venerdì la tre giorni di "Castello narrante. Storie per i più piccoli e non solo", l'iniziativa del Comune organizzata al Castello di Bartolomeo e dedicata soprattutto ai bambini. Oggi e domani in programma "Le storie di Oz" alle 21.30 al chiostro del Castello con due spettacoli di e con Mario Villani, della compagnia Draghetto Teatro. Venerdì invece di scena Verdecoprente a cura dell'associazione Ippocampo. Dalle 17.30 alle 20.30, contemporaneamente al chiostro e in Piazza Bartolomeo d'Alviano. Gli spettacoli per grandi e piccini saranno 'Caravan Stories teatro in camper', di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusini; 'Dance box', teatrino d'ombre e scatole interattive, di e con Carla Taglietti; Le Strologhe. L'ingresso a tutti gli spettacoli, fa sapere il Comune, è gratuito ma sono obbligatori green pass e prenotazione. Info e prenotazioni per le Storie di Oz 3289722937. Info e prenotazioni per Vedecoprente 3272804920.

POTREBBE INTERESSARVI

LA NAZ

CRONACA

**Accoltella al volto la
taglia i capelli**



CRONACA

**Roma, alteravano le c
test anti Covid: 3 der**

Condividi



Utility



CULTURA

"Verdecoprente. Esercizi sul Valico". Online il bando per residenze artistiche sul territorio

martedì 27 ottobre 2020

di DAVIDE POMPEI



"**Esercizi sul Valico**", dove il valico è "un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero". Attraversarlo equivale a "passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento".

Passare il valico, allora, è "vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi". Con il [Bando Verdecoprente 2020](#), l'Associazione Culturale "Ippocampo" cerca un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale. E confini che "non si possono superare, nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, breccie, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli".

L'invito a presentare proposte – prorogato fino a **martedì 10 novembre** – chiama in causa azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. E ancora canto e ricerche su vocalità e suono, visual storytelling, video art, danza e documenti in una finestra temporale circoscritta entro gli ultimi due mesi dell'anno. Il tutto si svolgerà in due modalità, in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi visioni, utopie e storie.



A comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi. "Vogliamo scrivere così – affermano i direttori artistici, **Roberto Giannini** e **Rossella Viti** – la nona edizione di *Verdecoprente*, con la promessa di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere. E la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro.

Che, tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera". L'invito a presentare proposte è rivolto soprattutto ad artisti, compagnie, gruppi formali e informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni. Per le azioni in presenza sono gradite candidature dall'Umbria Meridionale, tra borghi e distese verdi dell'Amerino e la Bassa Valle del Tevere, terra generosa di testimonianze storico-artistiche ed archeologiche.

Piccoli e medi centri cittadini e paesaggi, naturali e rurali, costituiscono l'articolato arcipelago in cui Verdecoprente naviga, costruendo una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse. Promuove, supporta e produce pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando drammaturgie interessate al rapporto con i paesaggi abitati nel tempo e nello spazio di una residenza che nel 2020 diventa presenza breve.

A conclusione di un rapporto costruito a distanza. Qui, infatti, si rispecchiano le comunità locali, le loro identità culturali e sociali, economiche, geografiche. E qui saranno accolti gli artisti con i loro esercizi sul valico. Le proposte da realizzare in presenza sono organizzate nel rispetto delle normative anti Covid-19. Preziosa la collaborazione con Regione e Provincia, oltre che con i Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio.

Per ulteriori informazioni:

327.2804920 – 339.6675815

verdecoprente@gmail.com



orvietonews.it by <http://www.orvietonews.it> is licensed under a Creative Commons

Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License.

Condividi

f t G+

Utility

🖨️ 📄

CULTURA

"Fuori (il) Corpo / Lasciarsi andare alle sollecitazioni del terreno"

lunedì 14 giugno 2021



Si intitola "Fuori (il) Corpo. Lasciarsi andare alle sollecitazioni del terreno" e propone pratiche in cammino in cui si intrecciano movimento e visione, in un esercizio poetico che affonda i piedi nella natura. È il progetto a cura di Lucia Guarino e Futura Tittaferrante, danzatrice una fotografa l'altra, entrambe autrici e vincitrici della call "Esercizi sul Valico", con cui si inaugura "Verdecoprente 2021".

Domenica 20 giugno si parte alle 10 dal Parco degli Ulivi di Lugnano in Teverina, per un percorso guidato dalle due artiste. È un percorso semplice e bellissimo che da Lugnano scende verso la strada di Siano, e risalendo porta fino a Porchiano Del Monte, per riscendere poi nella campagna e aprirsi nel sentiero di Palliccio, che offre l'ultima irrinunciabile tappa, prima di ritornare a Lugnano. Un cammino all'ombra della macchia mediterranea che accompagnerà fino al primo pomeriggio. Ma in caso di necessità, si potrà chiedere di tornare a Lugnano in auto.

"Il camminare condiziona la vista e la vista condiziona il camminare a tal punto che sembra che solo i piedi possano vedere" (J.L. Nancy). Da queste parole muove "Fuori (il) Corpo", progetto laboratoriale e di ricerca aperto a tutti, che vuole mettere in relazione l'uomo e la natura, per dare vita ad un metodo di osservazione personale da restituire al corpo, attraverso pratiche e azioni che accomunano il movimento e la fotografia. Ascolto, rispetto e osservazione, respiro e presenza, messa a fuoco ed equilibrio. Il desiderio è quello di aprire la percezione e la sensibilità dei corpi per esporli ad un legame profondo e concreto con il paesaggio.

Faremo il percorso in compagnia di Marcello Paolocci, guida ambientale escursionistica di www.ognipasso.it e curatore attento del sentiero di Palliccio. Nato dalla volontà di promuovere la creazione contemporanea e la sua ricerca creativa nel dialogo con il territorio, Verdecoprente apre allo spettatore di ogni età nuove modalità di fare esperienza della scena e della performance, abitandola insieme al suo autore, con nutrimento reciproco.

È questa la visione dei due direttori artistici, Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo, che raccontano: "Per questo Verdecoprente 2021 abbiamo scelto sette progetti attraverso la call lanciata nel novembre scorso. Era un periodo sferzato dalle leggi del virus e l'abbiamo intitolata 'Esercizi sul valico'. Tra le novantadue proposte che ci sono arrivate ci siamo soffermati su quelle in cui ci è parso evidente un esercizio quotidiano della ricerca artistica e il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, aprendo altre interessanti strade di comunicazione ed espressione.

Ne è emerso un programma di attraversamenti, la traccia di un cammino da fare insieme agli altri, tra pratiche performative, narrazioni e spazi di riflessione collettivi, suggerendo di abbattere confini ed etichette, incursioni nei territori misconosciuti di un teatro percepito, a volte invisibile, immaginario, sognato, comunque tangibile negli esercizi del corpo, nel contatto con la natura, nell'esperienza di un luogo quotidiano che si trasforma in teatro. Un Teatro ri-trovato nel suo valore più grande, quello della relazione.

Così è con "Fuori (il) Corpo", nato dalla sensibilità di Lucia Guarino, danzatrice di Foligno con molti riconoscimenti nazionali ed internazionali al suo attivo, come coreografa e autrice, lavoro che unisce a quello da insegnante della Dance Well-Dance for Parkinson disease, che la tiene in contatto con le patologie e le strategie legate al Parkinson; e Futura Tittaferrante, reporter e fotografa di scena, amplifica il suo sguardo osservando i paesaggi e il corpo, alla ricerca di mondi e modi per reinventare i suoi ricordi: una ricerca fatta di frammenti che la conduce sul valico.

L'avventura del programma 2021 ha inizio costruendo una piccola comunità che si incontra intorno a un'idea di cultura, bene comune dell'umanità, come la natura. "Questa è la decima edizione di Verdecoprente, e siamo molto felici di festeggiarla lavorando alla nascita del libro 'Verdecoprente Book', un progetto sostenuto dalla Fondazione Carit di Terni in cui racconteremo i dieci intensi anni trascorsi con gli artisti ospitati, il territorio e tutti i nostri partner".

Territorio di riferimento è il comprensorio umbro amerino e la bassa Valle del Tevere, nella provincia di Terni. Un territorio ricco di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri, cittadini e rurali, che con Verdecoprente colleghiamo in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse sostenibili.

"Verdecoprente" è ideato e curato dall'Associazione Ippocampo, si realizza in partnership con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, con il patrocinio e il contributo della Regione Umbria, la collaborazione dell'Oasi WWF Lago di Alviano-Guardea, del Cesvol Terni-Amelia, il patrocinio della Provincia di Terni. Media partner: Umbria e Cultura - Teatro e critica.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni (obbligatorie):
327.2804920 - 339.6675815 - verdecoprente@gmail.com

 orvietonews.it by <http://www.orvietonews.it> is licensed under a Creative Commons
Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License.

HOME > STORIA ARTE CULTURA > 'Esercizi sul valico': danza, teatro e video art nei suggestivi paesaggi dell' Umbria.

'Esercizi sul valico': danza, teatro e video art nei suggestivi paesaggi dell' Umbria.

Entra nel vivo decima edizione Verdecoprente 2021

29 Luglio 2021 Redazione Storia Arte Cultura, Terza Fila



OLYMPUS DIGITAL CAMERA

È entrato nel vivo Verdecoprente 2021, decima edizione dal titolo 'Esercizi sul valico', con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell'Umbria meridionale. Un programma, come riporta la nota stampa con tutte le informazioni, ricco di attraversamenti tra boschi, borghi e sentieri del paesaggio umbro-amerino, tracciato dalla direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti di Associazione Ippocampo, che così lo presentano: ' È un viaggio sul crinale sottile che separa, e unisce, tradizione e innovazione, territori urbani e rurali, comunità di artisti e di cittadini, eventi di piazza e incontri raccolti intorno alle case, con performer e abitanti insieme a raccontare e ad ascoltarsi'.

Due parole chiave per questa edizione creata selezionando sette tra novantadue proposte pervenute per la call annuale, e con altre produzioni ospiti. Proposte in cui trapela, e con forza, l'esercizio quotidiano della ricerca artistica, il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, la forza di percorrere altre interessanti strade di espressione e comunicazione con il fruitore, il pubblico.

"Esercizi sul valico" è il il titolo scelto in periodo di pandemia, vuole significare, per attori e spettatori, fare esperienza del teatro come spazio di relazione, incontrare linguaggi artistici diversi, accogliere la pratica del corpo nella natura, entrare in una scena grande quanto una scatola o in un accogliente camper-teatro, seguire una voce nascosta nel bosco o nelle cuffie calate sulle orecchie, riconoscere una fiaba tra le ombre, o ritrovare le storie della tua famiglia nei racconti di teatranti esploratori e un po' antropologi. Spettacoli 'tout public', che raccontano storie dirette a un pubblico ampio e di varie generazioni. Le storie appunto, in cui si mescolano, come in un antico calderone, le voci dei borghi e dei boschi, senza distinzione tra città e frazioni, tra nord e sud del territorio attraversato, l'Umbria meridionale. Un intreccio di drammaturgie, sguardi, riflessioni e sensibilità, in cui questo Verdecoprente raccoglie visioni, utopie, esperienze del quotidiano r-esistere declinate in un'idea e in una pratica culturale, artistica e sociale, offerte alle comunità come potente arma poetica da condividere. E lo fa attraverso progetti 'di scena' che gli artisti definiscono e presentano durante la loro residenza nel territorio, per tutti 'attraversare un valico' è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino può cambiare il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo, e anche che un luogo quotidiano può trasformarsi in teatro.

Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Mezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, non sono solo bei luoghi da visitare, ma qui diventano originali teatri che si spostano e si modificano con chi li abita. Nel segno di un Teatro ri-trovato nel suo valore più grande: quello della relazione.

Per tutte le informazioni sugli spettacoli, le prenotazioni e le disposizioni relative al contenimento della pandemia si può scrivere a verdecoprente@gmail.com e andare sul sito web: verdecoprente.com.



« PRECEDENTE

Addio a Gianni Nazzaro. Il cantante aveva 72 anni

SUCCESSIVO »

Ciad. Tra le vittime dei militari anche il giovane studente della Statale di Milano, Ali Ibrahim



ARTICOLI CORRELATI



Mario Frattia L'Aquila in occasione dei 90 anni



Da domani 28 dicembre in scena: Generazione contro al Teatro Studio Eleonora Duse a Roma



"SESSOLOSE – mia madre non lo deve sapere" al Teatro Trastevere di Roma

Stampa Articolo

Home ▸ Comunicati ▸ Bando Verdecoprente 2020

Comunicati

Opportunità

Teatro News

Bando Verdecoprente 2020

By **Redazione** - 24 Ottobre 2020



AUTUNNO DANZA

OPEN CALL / Invito a presentare proposte per

Azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza /documenti.

Periodo: novembre – dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre _ prorogata al 10 novembre

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento.

Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi. Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico si svolgerà in due modalità: **in presenza e sul web**, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo incombente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere. Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera...

[scarica bando completo](#)

[scarica domanda di partecipazione](#)

🏠 Home / Archivio / Cultura, Verdecoprente pubblica nuovo bando 2020 riservato artisti, gruppi e compagnie

Cultura, Verdecoprente pubblica nuovo bando 2020 riservato artisti, gruppi e compagnie

📁 in Archivio, Cultura, Index ⌚ 28/10/2020 18:01

L'associazione **Ippocampo** ha presentato e pubblicato il bando Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico. Per presentare le domande c'è tempo fino al 10 novembre. Di seguito il bando integrale:

Open call / Invito a presentare proposte per:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art, danza, documenti.

Periodo: novembre – dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre / prorogato al 10 novembre

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi.

Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico

si svolgerà in due modalità: in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo imminente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere.

Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera.

**I più
mese**

marcia su

⌚ 25/10/2

Inno d'Ita

⌚ 25/10/2



Verdecoprente 2021: riapertura dell'Oasi Wwf Lago di Alviano-Guardea

■ in Archivio, Cultura, Index ⓘ 01/09/2021 09:14

Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell'**Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea**, che ospita i tre appuntamenti con **CHTHONIA**, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All'Oasi prenderà vita il percorso performativo che l'autrice definisce 'corridoi ecologici per sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. *"C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo"*. Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell'Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre alle ore 16,00 e alle 18.00, domenica 5 settembre alle ore 10.00**. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all'erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire 'Chthonia' tra i sentieri dell'Oasi, guidati in un'esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo.

Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di **video art** ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolocci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel **Sentiero di Palliccio**, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolocci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 3428784501.

Nella **"Væksthus, la serra dell'Odin Teatret"** – voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di *Isola di Confine*, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327 2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, 'armati' del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di €5. Sito: orienteeringdrama.org

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327 2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com

Fotogal





Home > Cronaca

Verdecoprente 2021 “Esercizi sul valico” è entrato nel vivo

di Redazione — giovedì 29 Luglio 2021 15:12 In Articoli recenti, Cronaca



0 CONDIVISIONI

Condividi su Facebook

Invia su Whatsapp

Un programma ricco di attraversamenti tra boschi, borghi e sentieri del paesaggio umbro-amerino, tracciato dalla direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti di Associazione Ippocampo con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali.

“Esercizi sul valico” il titolo di questa decima edizione di Verdecoprente, nato in un periodo di pandemia, vuole significare fare esperienza del teatro come spazio di relazione, incontrare linguaggi artistici diversi, accogliere la pratica del corpo nella natura, seguire una voce nascosta nel bosco o nelle cuffie calate sulle orecchie. Spettacoli ‘tout public’, che raccontano storie dirette a un pubblico ampio e di varie generazioni. Spettacoli, installazioni e incontri si articolano nell’Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di testimonianze storico-artistiche e archeologiche inserite tra incantevoli borghi e una natura mite e decisa, nei toni della macchia mediterranea e delle coltivazioni, tra viti, girasoli e ulivi.

Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Mezzozole, l’Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, non sono solo bei luoghi da visitare, ma qui diventano originali teatri che si spostano e si modificano con chi li abita. Nel segno di un Teatro ri-trovato nel suo valore più grande: quello della relazione.

Tutti gli spettacoli si svolgono all’aperto, con ingresso gratuito. I posti sono limitati, alcuni spettacoli sono per uno o due spettatori alla volta, è necessaria la prenotazione. Dal 6 agosto è richiesto il green pass, secondo la normativa vigente.

Per informazioni e prenotazioni:

Roberto Giannini 3272804920 – mail: verdecoprente@gmail.com – web: verdecoprente.com

Il programma

31 luglio h 21.30 Montecchio, slargo in via del Piazzone

1 agosto h 21.30 Alviano, chiostro Castello

• ALS – Forme di vita – performance di danza di e con Chiara Marolla, collabora Cinzia Sità

7 agosto h 18.30 Lugnano in Teverina, da via delle Logge III

8 agosto h 18.30 parco Arco della Pace, nell’ambito del Festival Teatro Ragazzi di Guardea

• Caravan Stories performance multimediale per uno spettatore di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusino, insieme a

• Dance box/ Parco ottico di e con Carla Taglietti / Le Strolaghe

11 agosto dalle 17.30 alle 20.00 Giove, piazza Trento e Trieste

12 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Guardea, Parco ‘Arco della Pace’

13 agosto dalle 17.30 /alle 20.30 Alviano, piazza Bartolomeo di Alviano e Castello

• Fole teatro di narrazione, canti e musiche Carla Taglietti e Valentina Turrini / Le Strolaghe

22 agosto h 18.00 Collicello, fraz di Amelia –

• Chthonia – performance multimediale di e con Annamaria Civico, sound Marta Paccara

4 sett – h 16.30 e h 18.30 Oasi wwf Lago di Alviano – Guardea

5 sett – h 10.30 Oasi wwf Lago di Alviano – Guardea

• Barbleu parbleu – teatro d’ombre di Valerio Marini / Gruppo Zeri_T

in settembre, data da destinarsi

• Connessioni – videocart a cura di Raffaella Tomellini

9 settembre in connessione tra Lugnano in Teverina e altri luoghi italiani

• Fuori (il) Corpo – installazione di fotografie a cura di Futura Tittaferrante e Lucia Guarino

Fino al 30 settembre I Sentiero di Palliccio – Porchiano del Monte (Amelia)

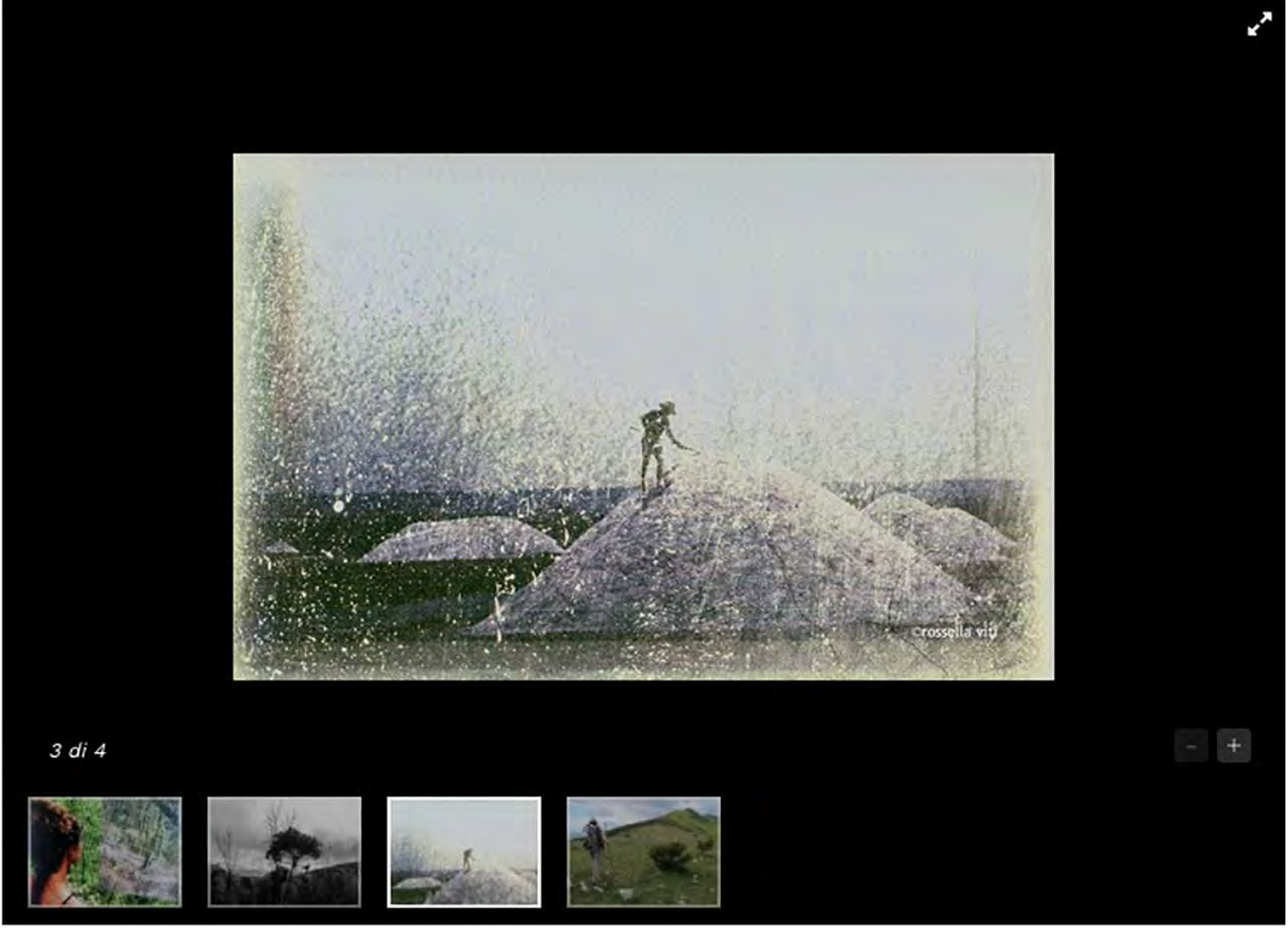
per una visita guidata chiamare Marcello Paolucci, curatore del Sentiero 3428784501

• Væksthus, nella serra dell’Odin Teatret I installazione per voci, immagini, profumi a cura di Rossella Viti e Roberto Giannini

da agosto a ottobre I spazio Verdecoprente Lugnano in Teverina I su prenotazione

• Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – percorso-gioco immersivo e interattivo a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti

da giugno a ottobre I partenza spazio Verdecoprente I su prenotazione.



Tag: alviano Amelia associazione Ippocampo giove guardea lugnano in tenerina montecchio Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea Roberto Giannini Rossella Viti Terni Verdecoprente

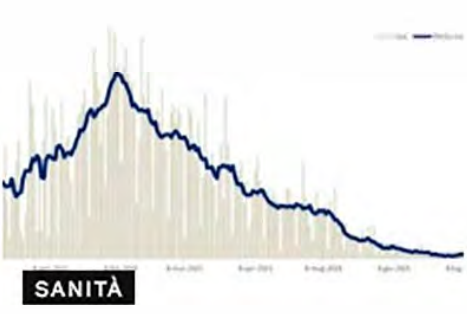
Condividi

Invia



Redazione

Correlato Articoli



Coronavirus: in Umbria c’è una forte ripresa dell’epidemia anche se i casi crescono meno velocemente

© 29 LUGLIO 2021



Polo chimico di Terni: quattro aziende del territorio concludono l’acquisto dell’area Basell

© 29 LUGLIO 2021



Terni, Parco Rosselli inquinato, si procede con l’analisi di rischio sanitario

© 29 LUGLIO 2021

Chi Siamo



Terni in Rete nasce nel Gennaio 2007, come portale cittadino di informazione e di servizi.

Terni in Rete – On Web
Villaggio Achille Grandi, 20
05100 Terni (TR)
PIVA 01417770557
Contatti (+39) 335 7015948

Categorie

- | | | |
|---------------------|-------------------------|---------------------------|
| Altri Sport | Culture | Musica |
| Ambiente | Sotterranee | Musica |
| Ambiente E Turismo | Dal Mondo | Musica E Concerti |
| Arte | Dall'Italia | News |
| Arte A Terni | Diocesi TNA | Notizie Di Terni |
| Arte A Terni | Economia | Papaveri E Papere |
| Arte E Cultura | Economia E Sindacale | Politica |
| Articoli Recenti | Eventi | Politica E Sindacale |
| Atletica | Eventi E Fiere | Psicologicamente |
| Attualità | Fiere | Salute E Benessere |
| Attualità | Formazione E Lavoro | Salute E Benessere |
| BASKET | Hit Parade | Salute E Benessere |
| Calcio | Hit Parade | Sanità |
| CALCIO A 5 | Hobby E Intrattenimento | Scienza E Tecnologia |
| Cinema E Spettacolo | Home Video | Sommelier |
| Cinema E Spettacolo | Home Video | Umbria |
| Cronaca | I Dvd Più Noleggiati | Sport |
| Cronaca Di Amelia | I Dvd Più Noleggiati | Teatro |
| Cronaca Di Narni | In Apertura | Tempus Vitae |
| Cronaca Di Narni | In Evidenza | Tempus Vitae |
| Cronaca Di Narni | L'arte Di Cambiare | Ternana Calcio |
| Cronaca Di Orvieto | L'arte Di Cambiare | Terni Motori |
| Cronaca Di Terni | La Nutrizionista | Turismo |
| Cronaca Di Terni | La Vignetta Di Pier | Un Gendarme Della Memoria |
| Cronaca Umbria | La Vignetta Di Pier | Unika Burraco E Bridge |
| Cronaca Umbria | Marketing | Video In Evidenza |
| Cultura | MOTOCICLISMO | Visione Olistica |
| | | Volley |

Seguici anche su





Redazione
31 agosto 2021 10:54

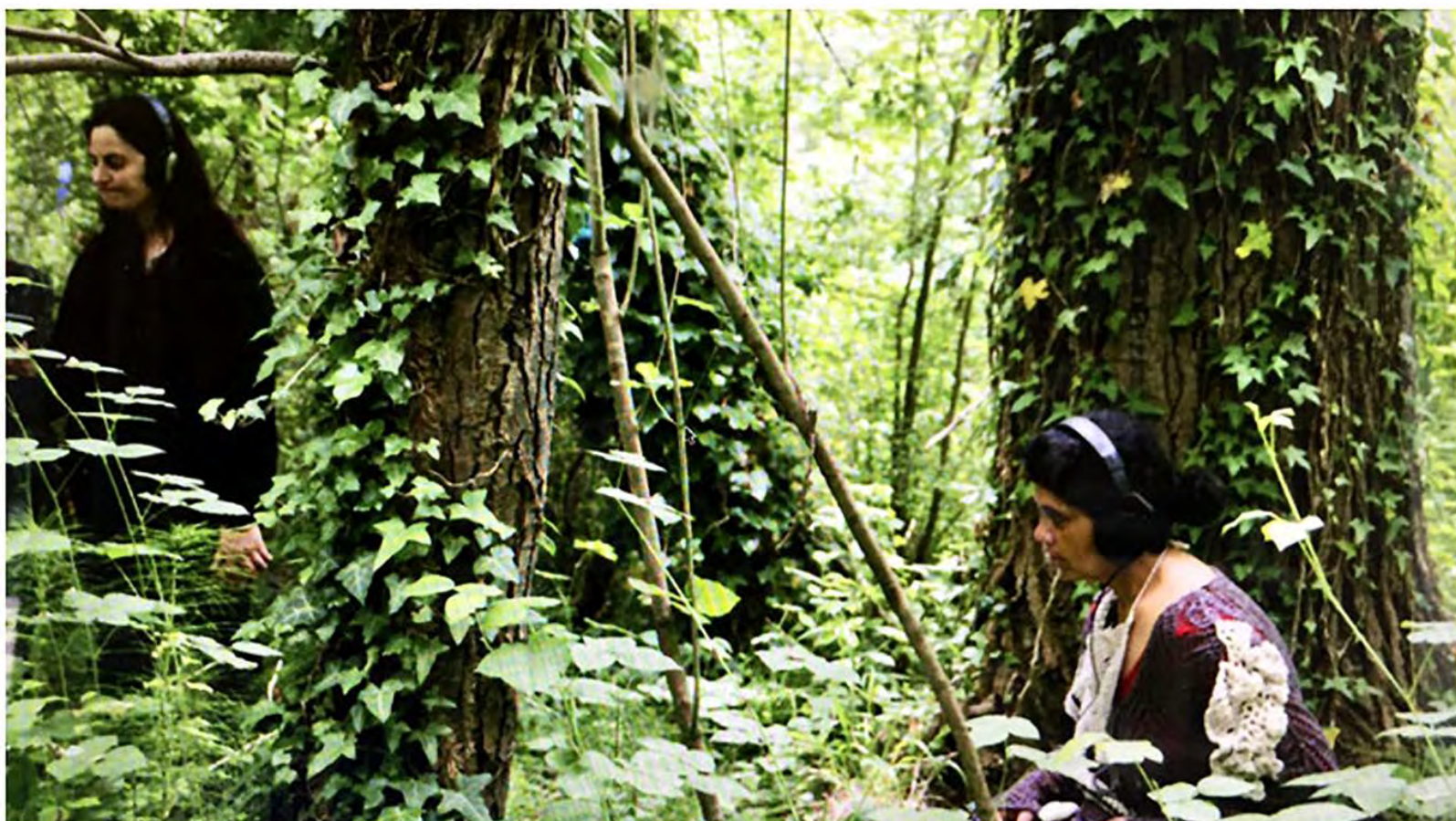


Si parla di
verdecoprente

EVENTI

Teatro, danza, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell’Umbria meridionale

Verdecoprente 2021: prosegue il ricco programma con gli appuntamenti di settembre



Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell’oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, che ospita i tre appuntamenti con CHTHONIA, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All’oasi prenderà vita il percorso performativo che l’autrice definisce ‘corridoi ecologici per sensazioni disperse’, riservato a 15 spettatori alla volta.

“C’è bisogno di parole... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi... C’è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola... C’è bisogno di strumenti: il corpo”. Così la performance rappresenta l’esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d’Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l’ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell’oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre alle 16 e alle 18, domenica 5 settembre alle 10**. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all’erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire ‘Chthonia’ tra i sentieri dell’oasi, guidati in un’esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo.

Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori info e prenotazioni: 327.2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di **video art** ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: ‘si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell’arco di un’intera giornata, e dar vita a un’opera collettiva senza conoscersi?’

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d’Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolocci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l’ambiente naturale nel **Sentiero di Palliccio**, Porchiano del Monte (Amelia). Nell’installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l’autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all’interazione. È possibile attraversare il sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolocci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 342.8784501.

Nella **“Væksthus, la serra dell’Odin Teatret”**, voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un’insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo *La vita cronica*, e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell’attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di *Isola di Confine*, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327.2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina. *Un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, ‘armati’ del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei Borghi più belli d’Italia e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all’osservazione e all’immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 3272804920. È richiesto un contributo di 5 euro. Sito: orienteeringdrama.org*

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il sentiero di Palliccio e Porchiano del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l’oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell’Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

L’accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327.2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com

I più

1.

2.

3.

4.

5.



Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter!

Subscribe

* indicates required

Email Address *

First Name

Last Name

Subscribe

Archivio articoli

Articoli in evidenza

Ambiente (449)

Animali (158)

Appuntamenti (3.743)

Archeologia (156)

Arte (1.306)

Artigianato artistico (85)

Attualità (650)

Bambini (152)

Cucina (253)

Curiosità (15)

Dico la mia (56)

English version (22)

Hobbies (62)

Interviste (44)

Istruzione (210)

Lavoro (41)

Letteratura (44)

Libri (540)

Motori (84)

Musei e siti culturali (708)

Musica (690)

Poesia (30)

Politica (36)

Pubblicità redazionale (13)

Salute (568)

Scienza (297)

Spiritualità (88)

Sport (411)

Verdecoprente 2021 "Esercizi sul valico": il programma completo

29 Luglio 2021 umbriaecultura



Roberto Giannini e Rossella Viti di Associazione Ippocampo, che così lo presentano ...

È un viaggio sul crinale sottile che separa, e unisce, tradizione e innovazione, territori urbani e rurali, comunità di artisti e di cittadini, eventi di piazza e incontri raccolti intorno alle case, con performer e abitanti insieme a raccontare e ad ascoltarsi.

Due parole chiave per questa edizione creata selezionando sette tra novantadue proposte pervenute per la call annuale,

È entrato nel vivo Verdecoprente 2021, decima edizione dal titolo "Esercizi sul valico", con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell'Umbria meridionale.

Un programma ricco di attraversamenti tra boschi, borghi e sentieri del paesaggio umbro-amerino, tracciato dalla direzione artistica di

fare esperienza del teatro come spazio di relazione, incontrare linguaggi artistici diversi, accogliere la pratica del corpo nella natura, entrare in una scena grande quanto una scatola o in un accogliente camper-teatro, seguire una voce nascosta nel bosco o nelle cuffie calate sulle orecchie, riconoscere una fiaba tra le ombre, o ritrovare le storie della tua famiglia nei racconti di teatranti esploratori e un po' antropologi. Spettacoli 'tout public', che raccontano storie dirette a un pubblico ampio e di varie generazioni.

Le storie appunto, in cui si mescolano, come in un antico calderone, le voci dei borghi e dei boschi, senza distinzione tra città e frazioni, tra nord e sud del territorio attraversato, l'Umbria meridionale.

Un intreccio di dramaturgie, sguardi, riflessioni e sensibilità, in cui questo Verdecoprente raccoglie visioni, utopie, esperienze del quotidiano r-esistere declinate in un'idea e in una pratica culturale, artistica e sociale, offerte alle comunità come potente arma poetica da condividere.

E lo fa attraverso progetti 'di scena' che gli artisti definiscono e presentano durante la loro residenza nel territorio, per tutti 'attraversare un valico' è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino può cambiare il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo, e anche che un luogo quotidiano può trasformarsi in teatro.

Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, non sono solo bei luoghi da visitare, ma qui diventano originali teatri che si spostano e si modificano con chi li abita. Nel segno di un Teatro ritrovato nel suo valore più grande: quello della relazione.

Spettacoli, eventi e programma degli appuntamenti

Fuori (Il) Corpo a cura – pratiche in cammino a cura di Lucia Guarino e Futura Tittaferrante

20 giugno dalle h 10.30 – – da Lugnano in Teverina al Sentiero di Palliccio h 10

■ **Tessere il valico** – esperienze tra cammino e teatro con Valentina Fanoni e Andrea Mori
18 luglio h 18.30 Frattuccia, frazione di Guardea, piazzetta della Chiesa

22 luglio h 21.15 Tessere il valico Melezzole, frazione di Montecchio, p.zza dei Carabinieri

24 luglio h 21.00 Tessere il valico Lugnano in Teverina, casale vocabolo macchia

■ **Redivino** – spettacolo Cabaret (sostituisce Barbleu Parbleu) di e con Stefano Greco e Laura Pece / Teatri della viscosa

29 luglio h 21.30 Lugnano in Teverina, piazzetta le Logge

31 luglio h 21.30 Montecchio, slargo in via del Piazzone

1 agosto h 21.30 Alviano, chiostro Castello

■ **ALS – Forme di vita** – performance di danza di e con Chiara Marolla, collabora Cinzia Sità

7 agosto h 18.30 Lugnano in Teverina, da via delle Logge III

8 agosto h 18.30 parco Arco della Pace, nell'ambito del Festival Teatro Ragazzi di Guardea

■ **Caravan Stories** performance multimediale per uno spettatore di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusino, insieme a

■ **Dance box/ Parco ottico** di e con Carla Taglietti / Le Strolaghe

11 agosto dalle 17.30 alle 20.00 Giove, piazza Trento e Trieste

12 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Guardea, Parco 'Arco della Pace'

13 agosto dalle 17.30 /alle 20.30 Alviano, piazza Bartolomeo di Alviano e Castello

■ **Fôle** teatro di narrazione, canti e musiche Carla Taglietti e Valentina Turrini / Le Strolaghe

22 agosto h 18.00 Collicello, fraz di Amelia –

■ **Chthonia** – performance multimediale di e con Annamaria Civico, sound Marta Paccara

4 sett – h 16.30 e h 18.30 Oasi wwf Lago di Alviano – Guardea

5 sett – h 10.30 Oasi wwf Lago di Alviano – Guardea

■ **Barbleu parbleu** – teatro d'ombre di Valerio Marini / Gruppo Zerì.T

in settembre, data da destinarsi

Videoart, installazioni e percorsi interattivi:

■ **Connessioni** – videoart a cura di Raffaella Tormellini

9 settembre in connessione tra Lugnano in Teverina e altri luoghi italiani

■ **Fuori (Il) Corpo** – installazione di fotografie a cura di Futura Tittaferrante e Lucia Guarino dal 20 giugno al 30 settembre | Sentiero di Palliccio – Porchiano del Monte (Amelia) per una visita guidata chiamare Marcello Paolucci, curatore del Sentiero 3428784501

■ **Væksthus, nella serra dell'Odin Teatret** | installazione per voci, immagini, profumi a cura di Rossella Viti e Roberto Giannini da agosto a ottobre | spazio Verdecoprente Lugnano in Teverina | su prenotazione

■ **Orienteering Drama...Lugnano in Teverina** – percorso-gioco immersivo e interattivo a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti

da giugno a ottobre | partenza spazio Verdecoprente | su prenotazione

Il progetto Verdecoprente dal 2012 promuove, produce e diffonde pratiche sceniche e artistiche della contemporaneità, con l'obiettivo di offrire nuove e rinnovate esperienze della creazione scenica e della sua fruizione e alimentare il dialogo artisti/territorio per sollecitare interesse sia verso i linguaggi di una scena multimediale, che verso il proprio patrimonio, visibile e invisibile; agire sulla percezione dell'arte e della cultura, sulla loro necessità e sostenibilità, per comprenderne la capacità di incidere sull'economia e la promozione del territorio.

Verdecoprente 2021 gode del sostegno della Regione Umbria e della collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea con il patrocinio della Provincia di Terni e dei Comuni di Amelia e Giove, la partecipazione del Cesvol Terni, e di www.ognipasso.it.

Spettacoli, installazioni e incontri si articolano nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche inserite tra incantevoli borghi e una Natura mite e decisa, nei toni della macchia mediterranea e delle coltivazioni, tra viti, girasoli e ulivi.

Tutti gli spettacoli si svolgono all'aperto, con ingresso gratuito. I posti sono limitati, alcuni spettacoli sono per uno o due spettatori alla volta, è necessaria la prenotazione. Dal 6 agosto è richiesto il green pass, secondo la normativa vigente.

Per informazioni e prenotazioni:

Roberto Giannini 3272804920 – mail: verdecoprente@gmail.com – web: verdecoprente.com

Appuntamenti prosa



Contenuti suggeriti

Post correlati



il giovane perugino

arte in osteria

29 Luglio 2021

Il giovane Perugino: Città della Pieve celebra il Divin Pittore

Simone Cristicchi: un percorso teatro-canzone verso il "Paradiso" dantesco

"Il giovane Perugino" torna protagonista nella sua terra natia...

Entra in scena con una lampada, come Diogene, sì...

Appuntamenti

29 Luglio 2021

Da Zio Cencio: nuovo appuntamento con "Arte in Osteria"

Proseguono gli appuntamenti con "Arte in Osteria", la serie...

Appuntamenti

LASCIA UN COMMENTO

Commenti

Name

Email

Website URL

INVIA COMMENTO

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

Umbria e Cultura

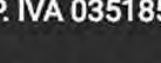
voc. Torresquadrata 212/N

06059 Todi (PG)

Tel. 339 7807729

email: info@umbriaecultura.it

P. IVA 03518560549



In Redazione

Direttore responsabile: Benedetta

Tintillini

Capo Redattrice: Donatella Binaglia

Redattore: Giulio Pocecco

FAQ

Se hai bisogno di informazioni puoi

Per saperne di più

La mission: Pensare positivo

La redazione di Umbria e Cultura

La Cultura fa 90

I servizi per la tua azienda

FAQ (Frequently Asked Questions)

Partner

Associazione Culturale



intopic
il panorama informativo italiano



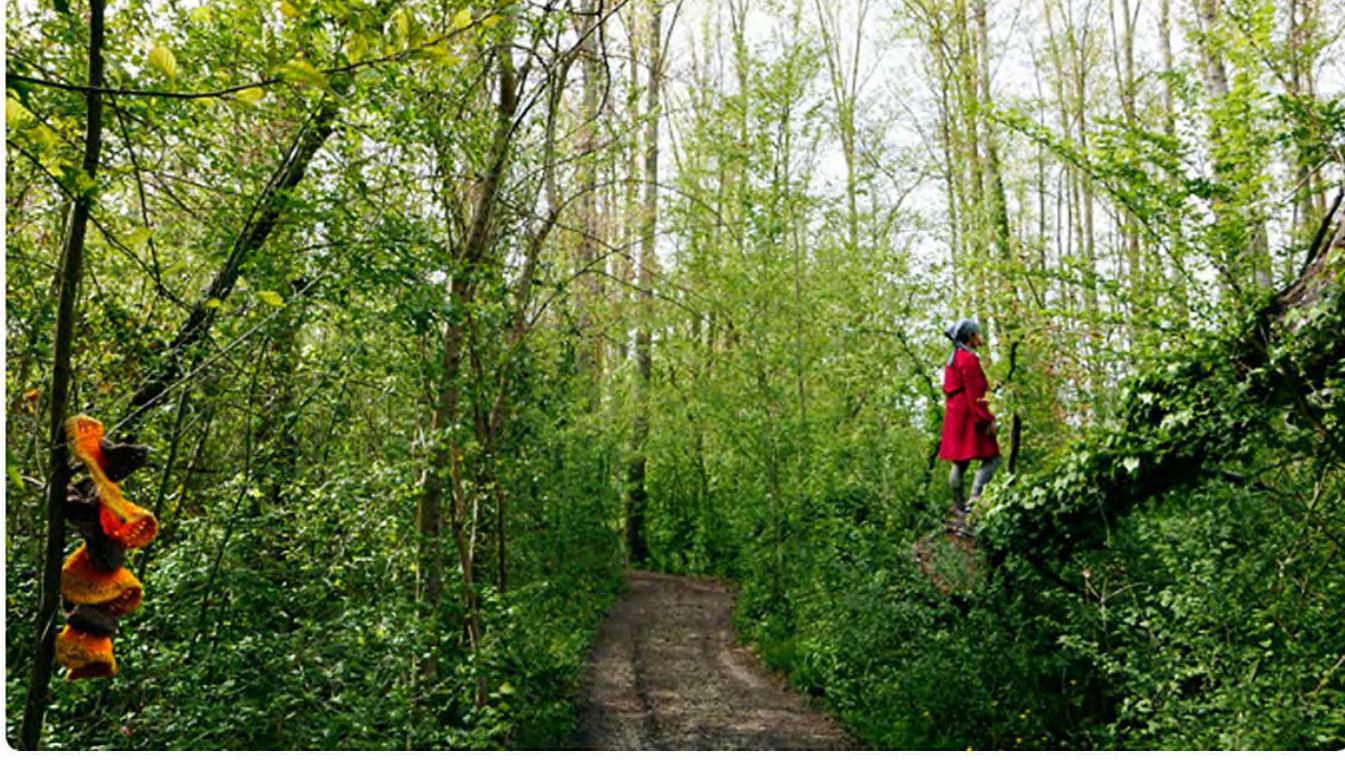
CRONACA

CULTURA

EVENTI

Verdecoprente 2021: prosegue il ricco programma a settembre

31 AGOSTO 2021



All'Oasi wwf Lago di Alviano, tre appuntamenti con CHTHONIA, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista

Guardea, 31 agosto 2021 – Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell'**Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea**, che ospita i tre appuntamenti con **CHTHONIA**, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.



All'Oasi prenderà vita il percorso performativo che l'autrice definisce 'corridoi ecologici per sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. "C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo". Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.



La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell'Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre alle ore 16,00 e alle 18.00, domenica 5 settembre alle ore 10.00**. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all'erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire 'Chthonia' tra i sentieri dell'Oasi, guidati in un'esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo. Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di **video art** ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolucci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel **Sentiero di Palliccio**, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolucci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 3428784501.

Nella **"Væksthus, la serra dell'Odin Teatret"** – voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di Isola di Confine, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327 2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, 'armati' del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di €5. Sito: orienteeringdrama.org

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327 2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com



CRONACA CULTURA EVENTI

Amelia, Verdecoprente 2021: “Esercizi sul valico”

29 LUGLIO 2021



È entrato nel vivo Verdecoprente 2021, decima edizione, con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell'Umbria meridionale. Tutto il programma

Amelia, 29 luglio 2021 – Un programma ricco di attraversamenti tra boschi, borghi e sentieri del paesaggio umbro-amerino, tracciato dalla direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti di Associazione Ippocampo, che così lo presentano ...



È un viaggio sul crinale sottile che separa, e unisce, tradizione e innovazione, territori urbani e rurali, comunità di artisti e di cittadini, eventi di piazza e incontri raccolti intorno alle case, con performer e abitanti insieme a raccontare e ad ascoltarci. Due parole chiave per questa edizione creata selezionando sette tra novantadue proposte pervenute per la call annuale, e con altre produzioni ospiti. Proposte in cui trapela, e con forza, l'esercizio quotidiano della ricerca artistica, il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, la forza di percorrere altre interessanti strade di espressione e comunicazione con il fruitore, il pubblico.



"Esercizi sul valico" il titolo di questa edizione nato in un periodo di pandemia, vuole significare, per attori e spettatori, fare esperienze del teatro come spazio di relazione, incontrare linguaggi artistici diversi, accogliere le pratiche del corpo nella natura, entrare in una scena grande quanto una scatola o in un accogliente comper teatro, seguire una voce nascosta nel bosco o nelle cuffie calate sulle orecchie, riconoscere una fiaba tra le ombre, o ritrovare le storie della tua famiglia nei racconti di teatranti esploratori e un po' antropologi. Spettacoli 'tout public', che raccontano storie dirette a un pubblico ampio e di varie generazioni.



Le storie appunto, in cui si mescolano, come in un antico calderone, le voci dei borghi e dei boschi, senza distinzione tra città e frazioni, tra nord e sud del territorio attraversato, l'Umbria meridionale. Un intreccio di drammatologie, sguardi, riflessioni e sensibilità, in cui questo Verdecoprente raccoglie visioni, utopie, esperienze del quotidiano – esistere declinate in un'idea e in una pratica culturale, artistica e sociale, offerte alle comunità come potente arma poetica da condividere.

E lo fa attraverso progetti 'di scena' che gli artisti definiscono e presentano durante la loro residenza nel territorio, per tutti 'attraversare un valico' è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino può cambiare il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo, e anche che un luogo quotidiano può trasformarsi in teatro.

Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccia e Parchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi WWF Lago di Alviano-Guardea, non sono solo bei luoghi da visitare, ma qui diventano originali teatri che si spastano e si modificano con chi li abita. Nel segno di un Teatro ri-travato nel suo valore più grande: quello della relazione.

Spettacoli, eventi e programma degli appuntamenti (ma sul sito trovate tutto sui progetti)

- **Fuori (Il) Corpo a cura** – pratiche in cammino a cura di Lucia Guarino e Futura Tittaferante

20 giugno dalle h 10.30 – – da Lugnano in Teverina al Sentiero di Palliccia h 10

- **Tessere il valico** – esperienze tra cammino e teatro con Valentina Fanoni e Andrea Mori
18 luglio h 18.30 Frattuccia, frazione di Guardea, piazzetta della Chiesa

22 luglio h 21.15 Tessere il valico Melezzole, frazione di Montecchio, p.zza dei Carabinieri

24 luglio h 21.00 Tessere il valico Lugnano in Teverina, casale vocabolo macchia

- **Redivivo** – spettacolo Cabaret (sostituisce Barbleu Parbleu) di e con Stefano Greco e Laura Pece / Teatri della viscosa

29 luglio h 21.30 Lugnano in Teverina, piazzetta le Logge

31 luglio h 21.30 Montecchio, slargo in via del Piozzano

1 agosto h 21.30 Alviano, chiostro Castello

- **ALS** – Forme di vita – performance di danza di e con Chiara Marolla, collabora Cinzia Sità

7 agosto h 18.30 Lugnano in Teverina, da via delle Logge III

8 agosto h 18.30 parco Arco della Pace, nell'ambito del Festival Teatro Ragazzi di Guardea

- **Caravan Stories** performance multimediale per uno spettatore di e con Serena Di Blasio e Luigino Tusino, insieme a
- **Dance box/ Parco ottico** di e con Carla Taglietti / Le Stralaghe

11 agosto dalle 17.30 alle 20.00 Giove, piazza Trento e Trieste

12 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Guardea, Parco 'Arco della Pace'

13 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Alviano, piazza Bartolomeo di Alviano e Castello

- **Fale teatro** di narrazione, canti e musiche Carlo Taglietti e Valentino Turrini / Le Stralaghe

22 agosto h 18.00 Collicello, fraz di Amelia –

- **Chthonia** – performance multimediale di e con Annamaria Civico, sound Morta Paccaro

4 sett – h 16.30 e h 18.30 Oasi WWF Lago di Alviano – Guardea

5 sett – h 10.30 Oasi WWF Lago di Alviano – Guardea

- **Barbleu parbleu** – teatro d'ombre di Valeria Marini / Gruppo Zerl.T

In settembre, data da destinarsi

Videoart, installazioni e percorsi interattivi:

- **Connessioni** – videoart a cura di Raffaello Tomellini
9 settembre in connessione tra Lugnano in Teverina e altri luoghi italiani
- **Fuori (Il) Corpo** – installazione di fotografie a cura di Futura Tittaferante e Lucia Guarino
dal 20 giugno al 30 settembre | Sentiero di Palliccia – Parchiano del Monte (Amelia)
per una visita guidata chiamare Marcello Paoletti, curatore del Sentiero 3428784501
- **Vaeksthus, nella serra dell'Odin Teatret** | installazione per voci, immagini, profumi a cura di Rossella Viti e Roberto Giannini
da agosto a ottobre | spazio Verdecoprente Lugnano in Teverina | su prenotazione
- **Orienteering Drama, Lugnano in Teverina** – percorso-gioco immersivo e interattivo a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti da giugno a ottobre | partenza spazio Verdecoprente | su prenotazione

Il progetto Verdecoprente dal 2012 promuove, produce e diffonde pratiche sceniche e artistiche della contemporaneità, con l'obiettivo di offrire nuove e rinnovate esperienze della creazione scenica e della sua fruizione e alimentare il dialogo artisti/territorio per sollecitare interesse sia verso i linguaggi di una scena multimediale, che verso il proprio patrimonio, visibile e invisibile; agire sulla percezione dell'arte e della cultura, sulla loro necessità e sostenibilità, per comprenderne la capacità di incidere sull'economia e la promozione del territorio.

Verdecoprente 2021 gode del sostegno della Regione Umbria e della collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi WWF Lago di Alviano-Guardea con il patrocinio della Provincia di Terni e dei Comuni di Amelia e Giove, la partecipazione del Cesval Terni, e di www.ognipasso.it.

Spettacoli, installazioni e incontri si articolano nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche. Inserite tra incantevoli borghi e una Natura mite e decisa, nei toni della macchia mediterranea e delle coltivazioni, tra viti, girasoli e ulivi.

Tutti gli spettacoli si svolgono all'aperto, con ingresso gratuito. I posti sono limitati, alcuni spettacoli sono per uno o due spettatori alla volta, è necessaria la prenotazione. Dal 6 agosto è richiesto il green pass, secondo la normativa vigente.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini 327 2804920; e mail: verdecoprente@gmail.com

(6)

Condividi [Twitter](#) [Facebook](#)

Articolo precedente

A Bevagna 70 attori in scena per l'anno di Dante

Articolo successivo

Trevi, Festival di musica da camera

Articoli consigliati



Gli artigiani perugini: fotoconcorso del Bartoccio

6 APRILE 2021



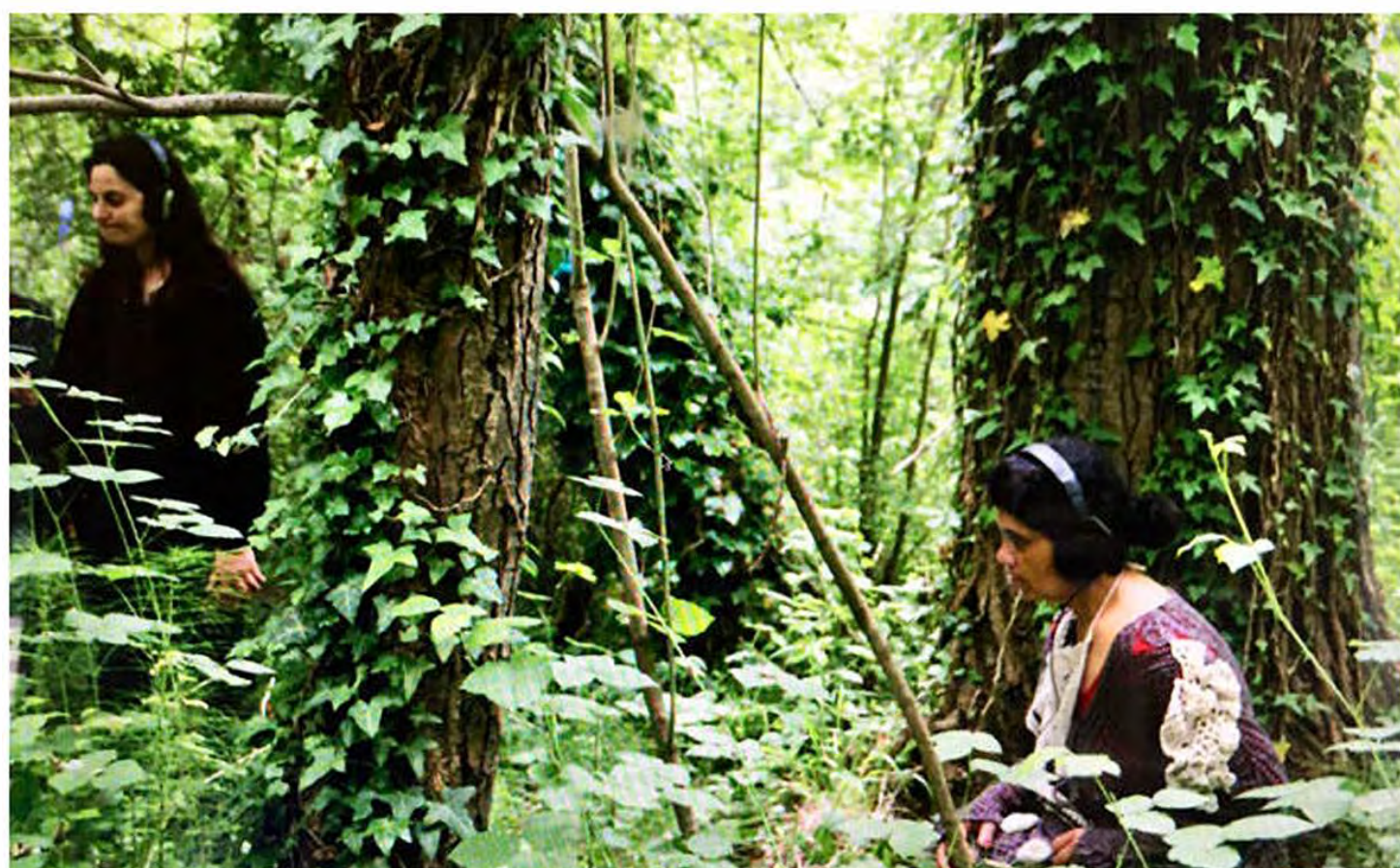
Spì Cgil dona 13 saturimetri palmari all'ospedale di Perugia

23 DICEMBRE 2020



PERUGIA, ARRESTATO GAMBIANO A FONTIVEGGE

18 LUGLIO 2020



Terni

Umbria in pillole

Verdecoprente 2021: prosegue il ricco programma con gli appuntamenti di settembre

Ago 31, 2021

Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell'Oasi **wwf Lago di Alviano-Guardea**, che ospita i tre appuntamenti con **CHTHONIA**, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All'Oasi prenderà vita il percorso performativo che l'autrice definisce 'corridoi ecologici per sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. *"C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo"*. Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell'Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre alle ore 16,00 e alle 18.00, domenica 5 settembre alle ore 10.00**. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all'erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire 'Chthonia' tra i sentieri dell'Oasi, guidati in un'esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo.

Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori Info e prenotazioni: 327 2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di video art ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolucci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e Interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (Il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel **Sentiero di Palliccio**, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un sitespecific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolucci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 3428784501.

Nella **"Væksthus, la serra dell'OdinTeatret"** – voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di *Isola di Confine*, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival OdinTeatret, Roma 2019. Fruibile con smartphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327 2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, 'armati' del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di €5. Sito: orienteeringdrama.org

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Mezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327 2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com



ARTE

ARCHEOLOGIA

MUSICA

LIBRI

SCIENZA

TECNOLOGIA

TRADIZIONI

BAMBINI

ANIMALI

AMBIENTE

SPORT



Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter!

Subscribe

★ indicates required

Email Address ★

First Name

Last Name

Subscribe

Archivio articoli

Seleziona il mese



ARTE

ARCHEOLOGIA

MUSICA

LIBRI

SCIENZA

TECNOLOGIA

TRADIZIONI

BAMBINI

ANIMALI

AMBIENTE

SPORT



Ambiente (455)

Animali (159)

Appuntamenti (3.799)

Archeologia (161)

Arte (1.310)

Artigianato artistico (85)

Attualità (651)

Bambini (153)

Cucina (256)

Curiosità (15)

Dico la mia (59)

English version (22)

Hobbies (62)

Interviste (44)

Istruzione (210)

Lavoro (42)

Letteratura (51)

Libri (545)

Motori (84)

Musei e siti culturali (715)

Musica (698)

Poesia (34)

Politica (36)

Pubblicità redazionale (13)

Salute (571)

Scienza (298)

Spiritualità (89)

Sport (416)

Verdecoprente 2021: gli appuntamenti di settembre

31 Agosto 2021

umbriaecultura



sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. *"C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo"*. Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limba dell'Oasi di

Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di **video art** ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolucci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel **Sentiero di Palliccio**, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolucci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 3428784501.

Nella **"Væksthus, la serra dell'Odin Teatret"** – voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di *Isola di Confine*, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327 2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, 'armati' del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di €5. Sito: orienteeringdrama.org

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327 2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com



ARTE

ARCHEOLOGIA

MUSICA

LIBRI

SCIENZA

TECNOLOGIA

TRADIZIONI

BAMBINI

ANIMALI

AMBIENTE

SPORT



Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter!

Subscribe

★ indicates required

Email Address ★

First Name

Last Name

Subscribe

Archivio articoli

Cosa ti interessa?

Ambiente (434)

Animali (147)

Appuntamenti (3.478)

Archeologia (151)

Arte (1.284)

Artigianato artistico (80)

Attualità (638)

Bambini (150)

Cucina (116)

Curiosità (15)

Dico la mia (53)

English version (22)

Hobbies (63)

Interviste (44)

Istruzione (198)

Lavoro (37)

Letteratura (41)

Libri (527)

Moda (19)

Motori (81)

Musei e siti culturali (673)

Musica (658)

Poesia (28)

Politica (36)

Prodotti tipici (450)

Pubblicità redazionale (13)

Racconti (1)

Salute (560)

Attualità (638)

Bambini (150)

Cucina (116)

“Fuori (il) corpo”: vibrare al ritmo della Natura con Verdecoprente



17 Giugno 2021



umbriaecultura



Si intitola **“FUORI (il) CORPO Lasciarsi andare alle sollecitazioni del terreno”** e propone

pratiche in cammino in cui si intrecciano movimento e visione, in un esercizio poetico che affonda i piedi nella natura. È il progetto a cura di Lucia Guarino e Futura Tittaferante, danzatrice una fotografa l'altra, entrambe autrici e vincitrici della call Esercizi sul valico, con cui si inaugura Verdecoprente 2021.

Domenica 20 giugno, si parte alle 10.00 dal parco degli Ulivi di Lugnano in Teverina, per un percorso guidato dalle due artiste. È un percorso semplice e bellissimo che da Lugnano

scende verso la strada di Siano, e risalendo ci porta fino a Porchiano Del Monte, per riscendere poi nella campagna e aprirsi nel sentiero di Palliccio, che ci offre l'ultima irrinunciabile tappa, prima di ritornare a Lugnano. Un cammino all'ombra della macchia mediterranea che ci accompagnerà fino al primo pomeriggio. Ma in caso di necessità, si potrà chiedere di tornare a Lugnano in macchina.

relazione l'uomo e la natura, per dare vita ad un metodo di osservazione personale da restituire al corpo, attraverso pratiche e azioni che accomunano il movimento e la fotografia. Ascolto, rispetto e osservazione, respiro e presenza, messa a fuoco ed equilibrio. Il desiderio è quello di aprire la percezione e la sensibilità dei corpi per esporli ad un legame profondo e concreto con il paesaggio.

Faremo il percorso in compagnia di Marcello Paolocci, guida ambientale escursionistica di ognipasso.it e curatore attento del sentiero di Palliccio.

*Nato dalla volontà di promuovere la creazione contemporanea e la sua ricerca creativa nel dialogo con il territorio, **Verdecoprente** apre allo spettatore di ogni età nuove modalità di fare esperienza della scena e della performance, abitandola insieme al suo autore, con nutrimento reciproco.*

È questa la visione dei due direttori artistici, Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo, che raccontano: “Per questo Verdecoprente 2021 abbiamo scelto sette progetti attraverso la call lanciata nel novembre scorso. Era un periodo sferzato dalle leggi del virus e l'abbiamo intitolata **‘Esercizi sul valico’**. Tra le novantadue proposte che ci sono arrivate ci siamo soffermati su quelle in cui ci è parso evidente un esercizio quotidiano della ricerca artistica e il coraggio di muoversi sul suo confine, fisico, temporale, di linguaggi, aprendo altre interessanti strade di comunicazione ed espressione.

Ne è emerso un programma di attraversamenti, la traccia di un cammino da fare insieme agli altri, tra pratiche performative, narrazioni e spazi di riflessione collettivi, suggerendo di abbattere confini ed etichette, incursioni nei territori misconosciuti di un teatro percepito, a volte invisibile, immaginario, sognato, comunque tangibile negli esercizi del corpo, nel contatto con la natura, nell'esperienza di un luogo quotidiano che si trasforma in teatro. Un Teatro ritrovato nel suo valore più grande, quello della relazione.

Così è con **Fuori (il) Corpo**, nato dalla sensibilità di Lucia Guarino, danzatrice di Foligno con molti riconoscimenti nazionali ed internazionali al suo attivo, come coreografa e autrice, lavoro che unisce a quello da insegnante della Dance Well-Dance for Parkinson disease, che la tiene in contatto con le patologie e le strategie legate al Parkinson; e Futura Tittaferante, reporter e fotografa di scena, amplifica il suo sguardo osservando i paesaggi e il corpo, alla ricerca di mondi e modi per reinventare i suoi ricordi: una ricerca fatta di frammenti che la conduce sul valico.

L'avventura del programma 2021 ha inizio domenica 20 giugno, costruendo una piccola comunità che si incontra intorno a un'idea di cultura, bene comune dell'umanità, come la natura”.

“Questa è la decima edizione di Verdecoprente, e siamo molto felici di festeggiarla lavorando alla nascita del libro ‘Verdecoprente Book’, un progetto sostenuto dalla Fondazione Carit di Terni in cui racconteremo i dieci intensi anni trascorsi con gli artisti ospitati, il territorio e tutti i nostri partner”.

Territorio di riferimento è il comprensorio umbro amerino e la bassa Valle del Tevere, nella provincia di Terni. Un territorio ricco di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri, cittadini e rurali, che con Verdecoprente colleghiamo in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse sostenibili.

Verdecoprente è ideato e curato dall'**Associazione Ippocampo**, si realizza in partnership con le amministrazioni comunali di **Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio**, con il patrocinio e il contributo della **Regione Umbria**, la collaborazione dell'**Oasi WWF Lago di Alviano-Guardea**, del Cesvol Terni-Amelia, **il patrocinio della Provincia di Terni**. Media partner: Umbria e Cultura – Teatro e critica.

CERCA ...

Il Calendario

PROSSIMI EVENTI

Festival delle Corrispondenze, la presentazione edizione 2021

31 Agosto 2021 -11:00 / 12:00 CEST

Al Festival delle Nazioni musica classica sul palco mobile Cricket PE30

31 Agosto 2021 -18:30 / 22:30 CEST

Gran finale per “Un festival NON da tre soldi” con appuntamenti imperdibili 📺📺📺

31 Agosto 2021 -21:15 / 4 Settembre 2021 -23:30 CEST

Nel mezzo del cammin con Monica Guerritore

31 Agosto 2021 -21:30 / 23:00 CEST

Luca Ravenna con il suo “Rodrigo Live” domani 31 agosto ad AssisiOnLive

31 Agosto 2021 -21:30 / 23:00 CEST

Vedi Tutti gli Eventi »

HOME > AMBIENTE > Verdecoprente 2021 prosegue con gli appuntamenti di settembre📺FOTO

Verdecoprente 2021 prosegue con gli appuntamenti di settembre📺FOTO

🕒 31 Agosto 2021 ➡ Ambiente, Notizia in rilievo



Verdecoprente 2021 prosegue con gli appuntamenti di settembre📺FOTO

Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell’**Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea**, che ospita i tre appuntamenti con **CHTHONIA**, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All’Oasi prenderà vita il percorso performativo che l’autrice definisce ‘corridoi ecologici per sensazioni disperse’, riservato a 15 spettatori alla volta. “*C’è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C’è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C’è bisogno di strumenti: il corpo*”. Così la performance rappresenta l’esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d’Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l’ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell’Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: **sabato 4 settembre alle ore 16,00 e alle 18.00, domenica 5 settembre alle ore 10.00**. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all’erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire ‘Chthonia’ tra i sentieri dell’Oasi, guidati in un’esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo.

Con prenotazione, green pass, auricolari. **Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920**

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con **Connessioni**, opera di **video art** ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: ‘si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell’arco di un’intera giornata, e dar vita a un’opera collettiva senza conoscersi?’

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del **9 settembre**, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d’Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolocci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.



Politica

Lavoro

Ambiente

Diritti

Economia

Società

Cultura

Cronaca

Sport

Se

[Home](#)

Cultura

By [Giampiero Tasso](#)

Gli appuntamenti: Qua e Là per l'Umbria

29/07/2021 - 09:40

Appuntamenti in Umbria



UmbriaLeft.it

Dal 1 al 10 agosto a Marmore la rassegna di teatro dialettale e archeologia industriale:

Sul palco dieci compagnie amatoriali di tutta Italia.

Alla rassegna nazionale "Archeologia industriale e vernacolo: il teatro delle nostre tradizioni" promossa dalla Proloco Marmore, ci saranno dieci compagnie amatoriali pronte ad esibirsi, dal primo al 10 agosto, nel suggestivo scenario del sentiero 5 del belvedere superiore della Cascata delle Marmore.

All'evento partecipano compagnie amatoriali di Umbria, Lazio, Marche, Puglia e Campania.

Ad arricchire il cartellone una serata con l'attore comico di Zelig, Sergio Giuffrida che si esibirà, il 5 agosto, con uno spettacolo ricco di dialetti diversi, supportato da un altro comico, il mago Mancini.

Verdecoprente 2021, decima edizione dal titolo 'Esercizi sul valico', con una serie di appuntamenti fra teatro, danza, performance multidisciplinari, video art, installazioni e percorsi multimediali in suggestivi angoli dell'Umbria meridionale.

Redivino - spettacolo Cabaret con Stefano Greco e Laura Pece / Teatri della viscosa

29 luglio h 21.30 Lugnano in Teverina, piazzetta le Logge

31 luglio h 21.30 Montecchio, slargo in via del Piazzone

1 agosto h 21.30 Alviano, chiostro Castello

ALS - Forme di vita - performance di danza di e con Chiara Marolla, collabora Cinzia Sità

7 agosto h 18.30 Lugnano in Teverina, da via delle Logge li

8 agosto h 18.30 parco Arco della Pace, nell'ambito del Festival Teatro Ragazzi di Guardia Caravan Stories performance multimediale per uno spettatore di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusino, insieme a Dance box/ Parco ottico di e con Carla Taglietti / Le Strologhe

11 agosto dalle 17.30 alle 20.00 Giove, piazza Trento e Trieste

12 agosto dalle 17.30 alle 20.30 Guardia, Parco 'Arco della Pace'

13 agosto dalle 17.30 / alle 20.30 Alviano, piazza Bartolomeo di Alviano e Castello

TODI - Prende il via nel territorio tuderte il cinema itinerante ormai giunto alla sua VI edizione che, oltre a due appuntamenti che si terranno a Todi, andrà a far "visita" a quattro frazioni comunali.

Venerdì 30 luglio alle ore 20:00 presso la Cittadella Agraria inizierà la rassegna cinematografica de "Il Cinema d'essai e Paesaggio", ad aprirla sarà il film "Un amore perfetto", di Valerio Andrei, fin dall'inizio Direttore Artistico della manifestazione che sarà presente alla proiezione, nel quale lo vedremo impegnato come regista, una testimonianza dei suoi trascorsi artistici.

La seconda "tappa" del percorso toccherà Ripaioli dove la proiezione si terrà sulla piazza del paese, recentemente riconsegnata agli abitanti del posto dopo la ristrutturazione, a seguire faranno da cornice alla manifestazione cinematografica Due Santi, Collevale, Quadro fino a concludersi il 20 agosto presso Pozzo Beccaro nell'area della ex piscina comunale.

Eventi

Verdecoprente 2021: prosegue il ricco programma con gli appuntamenti di settembre

Redazione **Eventi** 31 Agosto 2021



(UNWEB) Guardea. Dopo un agosto scoppiettante di eventi, il settembre Verdecoprente inizia inaugurando la riapertura dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, che ospita i tre appuntamenti con CHTHONIA, creazione multimediale di Anna Maria Civico, cantante, attrice e musicoterapeuta, con la composizione sonora di Marta Paccara, producer elettronica e polistrumentista.

All'Oasi prenderà vita il percorso performativo che l'autrice definisce 'corridoi ecologici per sensazioni disperse', riservato a 15 spettatori alla volta. "C'è bisogno di parole ... connesse allo stare, al con-divenire con i luoghi ... C'è bisogno di camminare per ascoltare, raccogliere, annotare, fare pratica di traduzione con la voce, il gesto, la parola ... C'è bisogno di strumenti: il corpo". Così la performance rappresenta l'esito di una lunga ricerca artistica realizzata in più luoghi d'Italia, conclusa in un periodo di residenza a Lugnano. Il materiale incontrato è stato poi trasformato ed elaborato in un tessuto vocale, sonoro, in un cammino di risonanza con l'ambiente, una storia.

La performance è realizzata con il contributo di Verdecoprente e la collaborazione della Cooperativa Limpha dell'Oasi di Alviano. Tre gli appuntamenti del percorso: sabato 4 settembre alle ore 16,00 e alle 18.00, domenica 5 settembre alle ore 10.00. Cuffie e smartphone (ben carico) alla mano, scarpe comode e sensi all'erta, così si chiede ai viaggiatori di seguire 'Chthonia' tra i sentieri dell'Oasi, guidati in un'esperienza che unisce tecnologia digitale e performance dal vivo.

Con prenotazione, green pass, auricolari. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920

Video Art. Sul terreno della multimedialità Verdecoprente prosegue con Connessioni, opera di video art ideata e curata da Raffaella Tomellini, attrice-regista di Torino, con il video di Fabio Melotti. La creazione prende spunto da una domanda: 'si può stare in connessione, guidati da una sola parola, nell'arco di un'intera giornata, e dar vita a un'opera collettiva senza conoscersi?'

Una creazione in più linguaggi dunque che Raffaella, dallo spazio Verdecoprente a Lugnano, coordinerà per tutta la giornata del 9 settembre, in connessione con artisti, autori e performer, dislocati in diverse parti d'Italia, che invieranno il loro contributo elaborato a partire da una parola chiave, che ancora nessuno conosce. Partecipano: Filippo Abrate, Monica Bracciantini, Simona Ceccobelli, Roberto Giannini, Marcello Paolucci, Omar Vestri, Rossella Viti, Sabrina Vivalda. Nei giorni seguenti il video sarà pubblicato sul sito di Verdecoprente.

Installazioni e percorsi multimediali e interattivi aperti fino a ottobre:

Fuori (il) Corpo – grandi immagini tessili dialogano con l'ambiente naturale nel Sentiero di Palliccio, Porchiano del Monte (Amelia). Nell'installazione fotografica, legata al laboratorio realizzato in giugno con la danzatrice Lucia Guarino, l'autrice Futura Tittaferante interviene con un site specific che sovrappone alla realtà attraversata quella rappresentata. In una sorta di punteggiatura poetica le immagini si svelano al fruitore in un gioco di corrispondenze, tra ombre e luci, con un invito all'interazione. È possibile attraversare il Sentiero di Palliccio ogni giorno in modo autonomo, ma è possibile avere come guida il suo curatore e narratore, Marcello Paolucci, guida escursionistica ambientale. Chiamare il 3428784501.

Nella "Væksthus, la serra dell'Odin Teatret" - voci e fotografie del famoso gruppo teatrale internazionale conducono lo spettatore in un'insolita esperienza tra visione e ascolto, con la regia di Rossella Viti e Roberto Giannini. Le interviste al regista Eugenio Barba e agli attori sono state raccolte dietro le quinte dello spettacolo 'La vita cronica', e organizzate in un racconto che esplora il rapporto dell'attore con il personaggio, e del regista con lo spettatore. Installazione artistica e testimonianza, la creazione è stata ospite di: Università Roma Tre, Festival di Isola di Confine, Marsciano (Pg), Uilt Trento, Festival Odin Teatret, Roma 2019. Fruibile con smarthphone, allo spazio Verdecoprente di Lugnano in Teverina. Ulteriori info e prenotazione: 327 2804920.

Orienteering Drama_Lugnano in Teverina – un originale percorso-gioco immersivo e interattivo creato da Roberto Giannini e Rossella Viti per Ippocampo. Venti tappe, una mappa e venti storie nascoste nel segreto di un Qr code, costituiscono un percorso fruibile da utenti di ogni età, 'armati' del proprio smartphone con auricolari. Nato nel 2020 con il sostegno di un Por FESR della Regione Umbria, il percorso invita alla scoperta di Lugnano in Teverina, uno dei 'Borghi più belli d'Italia' e dei suoi attrattori culturali e naturali, aprendo il cammino al gioco, all'osservazione e all'immaginario per una esperienza personalizzata, nei modi e nei tempi, del territorio. Ulteriori info e prenotazioni: 327 2804920. È richiesto un contributo di €5. Sito: orienteeringdrama.org

I paesaggi-teatro e le comunità di Verdecoprente 2021 sono: Alviano, Amelia con Collicello, il Sentiero di Palliccio e Porchiano Del Monte, Giove, Guardea e Frattuccia, Lugnano in Teverina, Montecchio e Melezzole, l'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea.

Verdecoprente 2021 si realizza con il contributo della Regione Umbria e la collaborazione dei Comuni di Alviano, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, dell'Oasi wwf Lago di Alviano-Guardea, il patrocinio della Provincia di Terni, Comuni di Amelia e Giove, Cesvol Terni, www.ognipasso.it.

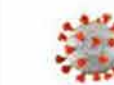
L'accesso a spettacoli e installazioni è regolato secondo le norme per il contenimento del Covid 19 in vigore.

Per informazioni e prenotazioni: Roberto Giannini tel. 327 2804920 – verdecoprente@gmail.com – sito web: verdecoprente.com

Tweet

Um
@U

Coronavir
epidemiolo



Um
@U

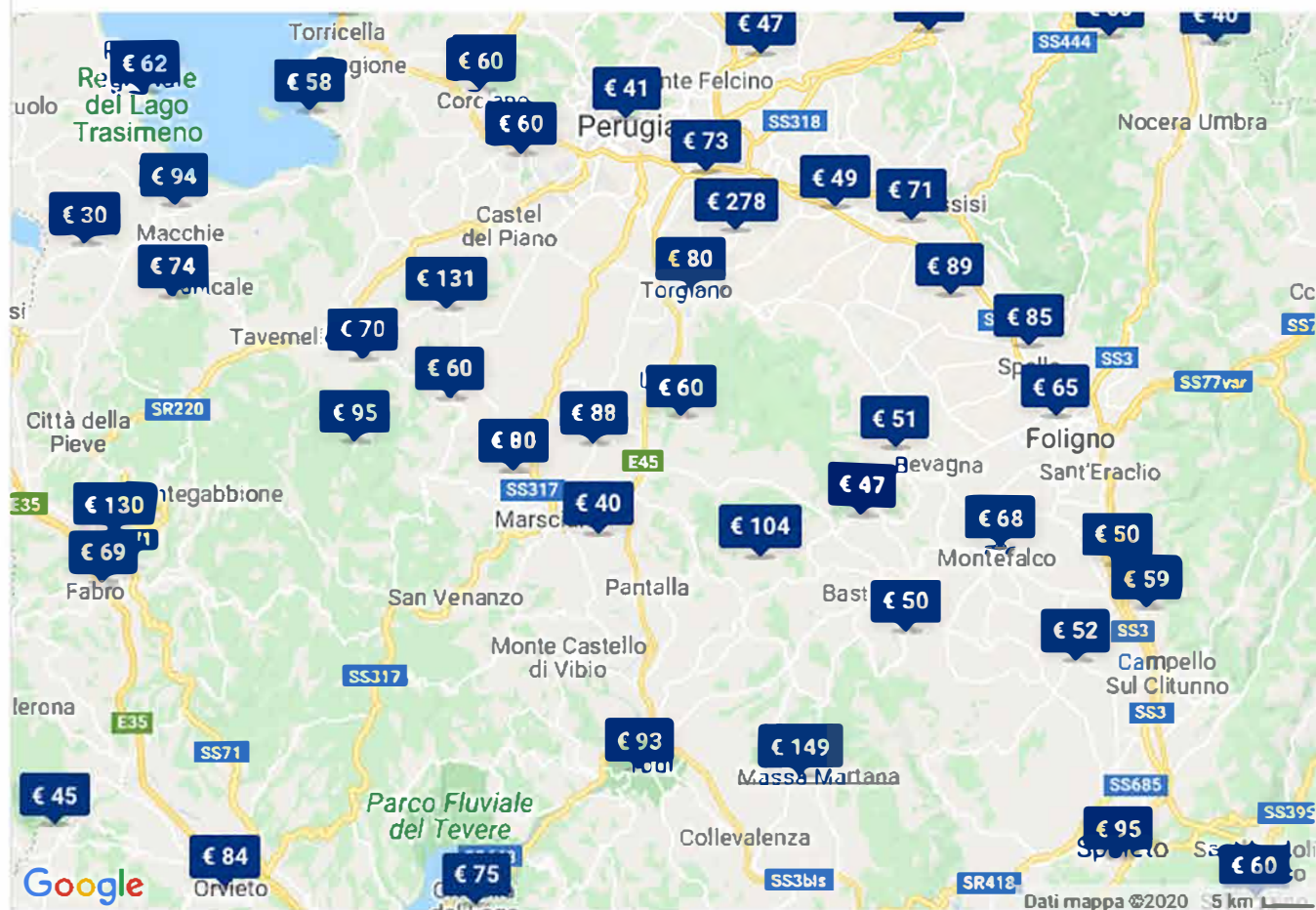
Galleria For
regione lav
riapertura in
impianti cor
tinyurl.com/



Incorpora

Umbria, Italy

mer 4 nov — gio 5 nov



Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **VERDECOPRENTE 2020 - BANDO "ESERCIZI SUL VALICO"**

VERDECOPRENTE 2020 - BANDO "ESERCIZI SUL VALICO".

Comune di Lugnano in Teverina

30 Ott, 21:22



Lugnano in Teverina (TR) -
Verdecoprente 2020 – Esercizi sul valico

OPEN CALL / Invito a presentare proposte per

Azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza/documenti.

Periodo: novembre – dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre – prorogata al 10 novembre

In allegato il bando "ESERCIZI SUL VALICO" anno 2020 dell'Associazione Verdecoprente di Lugnano in Teverina.

Ogni notizia utile è visibile al seguente link: <https://verdecoprente.com/verdecoprente-2020>.

Allegati

- [call bando Verdecoprente 2020.pdf](#)

Eventi in corso

Da domani

Dal prossimo mese

Grandi eventi

Economia

L'Europa Informa 40/2020.
NEXT GENERATION EU:
EVENTO ON LINE , Perugia

Economia

Mosaico Europa, newsletter
n.18 del 30 ottobre 2020 ,
Perugia

Economia



Newsletter di informazione
sull'Unione Europea - Bruxelles
30 Ottobre 2020 , Perugia

Cultura, Verdecoprente pubblica nuovo bando 2020 riservato ad artisti, gruppi e compagnie



6' di lettura 28/10/2020 - L'associazione Ippocampo ha presentato e pubblicato il bando Verdecoprente 2020 - Esercizi sul valico. Per presentare le domande c'è tempo fino al 10 novembre. Di seguito il bando integrale:

Open call / Invito a presentare proposte per:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali.

Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art, danza, documenti.

Periodo: novembre - dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre / prorogato al 10 novembre

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi.

Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 - Esercizi sul valico

si svolgerà in due modalità: in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo incombente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere.

Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera.

REGOLAMENTO 2020

Verdecoprente promuove, supporta e produce pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando drammaturgie interessate al rapporto con i paesaggi abitati nel tempo e nello spazio di una residenza che nel 2020 diventa presenza breve, a conclusione di un rapporto costruito a distanza con gli artisti/compagnie.

Siamo nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche, inserite tra incantevoli borghi. Piccoli e medi centri cittadini e paesaggi naturali e rurali costituiscono l'articolato arcipelago in cui Verdecoprente naviga, costruendo negli anni una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse. Luoghi in cui si rispecchiano le comunità locali, le loro identità culturali e sociali, economiche, geografiche, qui saranno accolti gli artisti/compagnie con i loro 'esercizi sul valico'.

L'invito a presentare proposte è rivolto a: artisti/ compagnie/ gruppi formali e informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni. Per le azioni in presenza sono gradite candidature dalle zone limitrofe.

Saranno prese in considerazione proposte di:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza/documenti.

I progetti possono essere in fase iniziale/ di sviluppo/ di conclusione, purché presentabili al pubblico in forma leggibile e di senso compiuto.

I percorsi in presenza possono prevedere anche azioni itineranti, allestimenti site specific.

Scheda tecnica proposte

La scheda tecnica dovrà in ogni caso risultare compatibile con gli spazi e i tempi di presentazione del lavoro. Ogni decisione in merito all'uso di spazi ed attrezzature è riservata all'Organizzazione.

Per il percorso sul web, specificare le caratteristiche tecniche delle proposte.

Luoghi e spazi / Pubblico

Si svolgono nel territorio della rete Verdecoprente: all'interno di borghi, in spazi non teatrali, chiusi e/o aperti, urbani, naturali e rurali: (palestra, sala, museo, casa, scuola, azienda, chiostro, mercato). Vedi archivio video-fotogallery in archivio verdecoprente.com

Misure anti Covid 19

Le proposte da realizzare in presenza sono organizzate nel rispetto delle normative anti Covid 19, DPCM 13/10/2020 e successivi, in luoghi igienizzati / sanificati, forniti dei necessari dispositivi sanitari. Tenendo conto delle distanze previste dalle norme anti Covid (DPCM del 13 ottobre 2020), il pubblico sarà accolto nel numero consentito dagli spazi e su prenotazione.

Cultura, Verdecoprente pubblica nuovo bando 2020 riservato ad artisti, gruppi e compagnie



6' di lettura 28/10/2020 - L'associazione Ippocampo ha presentato e pubblicato il bando Verdecoprente 2020 - Esercizi sul valico. Per presentare le domande c'è tempo fino al 10 novembre. Di seguito il bando integrale:

Open call / Invito a presentare proposte per:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali.

Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art, danza, documenti.

Periodo: novembre - dicembre 2020

Deadline / Scadenza invio proposte: 2 novembre / prorogato al 10 novembre

Esercizi sul valico, dove il valico è un microcosmo che si alimenta di una perenne ricerca di equilibrio, tra prossimità e lontananza, corpo e spirito, materia e pensiero. Cercare i confini che non si possono superare, e superarli nella costruzione o decostruzione, aprendo altre strade di comunicazione ed espressione, brecce, finestre, pertugi, buchi, tagli, giravolte e voli.

Per tutti attraversare il valico è passare da uno stato all'altro e scoprire che nel cammino cambia anche il tuo passo, la tua voce, il tuo sguardo. Un mutamento che devi accogliere per entrare là dove il valico unisce e collega, in un territorio che si fa luogo di cambiamento. Passare il valico è vivere la frontiera, luogo in cui le strategie prendono forma, tra perdersi e ritrovarsi.

Cerchiamo un luogo dove si faccia esercizio dell'immateriale.

Verdecoprente 2020 - Esercizi sul valico

si svolgerà in due modalità: in presenza e sul web, accogliendo in entrambi i percorsi performance e visioni, utopie e storie, rappresentazioni, fotografie, video e documenti, a comporre una sorta di mappa delle pratiche culturali, sociali e artistiche offerte agli altri come esercizio del raccontare, del suggerire, dell'aprirsi.

Vogliamo scrivere così la nona edizione di Verdecoprente, con la promessa di allontanarci dal pericolo incombente, facendo di ogni esercizio sul valico una potente arma poetica da condividere.

Con la promessa di ritrovarci tra le pagine di un libro che tra un anno, nel decimo compleanno del progetto, racconterà anche questo capitolo vissuto su un crinale di frontiera.

REGOLAMENTO 2020

Verdecoprente promuove, supporta e produce pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando drammaturgie interessate al rapporto con i paesaggi abitati nel tempo e nello spazio di una residenza che nel 2020 diventa presenza breve, a conclusione di un rapporto costruito a distanza con gli artisti/compagnie.

Siamo nell'Umbria meridionale, tra il comprensorio Amerino e la bassa valle del Tevere, in provincia di Terni, una terra generosa di frutti naturali e di testimonianze storico-artistiche e archeologiche, inserite tra incantevoli borghi. Piccoli e medi centri cittadini e paesaggi naturali e rurali costituiscono l'arcipelago in cui Verdecoprente naviga, costruendo negli anni una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse. Luoghi in cui si rispecchiano le comunità locali, le loro identità culturali e sociali, economiche, geografiche, qui saranno accolti gli artisti/compagnie con i loro 'esercizi sul valico'.

L'invito a presentare proposte è rivolto a: artisti/ compagnie/ gruppi formali e informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni. Per le azioni in presenza sono gradite candidature dalle zone limitrofe.

Saranno prese in considerazione proposte di:

azioni sceniche e performative nell'ambito di progetti di teatro, danza, letture, narrazioni multimediali. Canto e ricerche su vocalità e suono. Visual storytelling, video art/danza/documenti.

I progetti possono essere in fase iniziale/ di sviluppo/ di conclusione, purché presentabili al pubblico in forma leggibile e di senso compiuto.

I percorsi in presenza possono prevedere anche azioni itineranti, allestimenti site specific.

Scheda tecnica proposte

La scheda tecnica dovrà in ogni caso risultare compatibile con gli spazi e i tempi di presentazione del lavoro. Ogni decisione in merito all'uso di spazi ed attrezzature è riservata all'Organizzazione.

Per il percorso sul web, specificare le caratteristiche tecniche delle proposte.

Luoghi e spazi / Pubblico

Si svolgono nel territorio della rete Verdecoprente: all'interno di borghi, in spazi non teatrali, chiusi e/o aperti, urbani, naturali e rurali: (palestra, sala, museo, casa, scuola, azienda, chiostro, mercato). Vedi archivio video-fotogallery in archivio verdecoprente.com

Misure anti Covid 19

Le proposte da realizzare in presenza sono organizzate nel rispetto delle normative anti Covid 19, DPCM 13/10/2020 e successivi, in luoghi igienizzati / sanificati, forniti dei necessari dispositivi sanitari. Tenendo conto delle distanze previste dalle norme anti Covid (DPCM del 13 ottobre 2020), il pubblico sarà accolto nel numero consentito dagli spazi e su prenotazione.

</10/castello-narrante-storie-per-i-pi-piccoli-e-non-solo-88653.html>)



(http://www.orvietonews.it/pdf_notizia.php?id=88653)



(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.it>) orvietonews.it by

<http://www.orvietonews.it> (<http://www.orvietonews.it>) is licensed under a Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.it>).

www.orvietonews.it è una produzione Akebia - internet experience (<http://www.akebia.it>)

Registrazione tribunale di Orvieto (TR) nr.94 del 14/12/2000 | Nr. ROC 18305

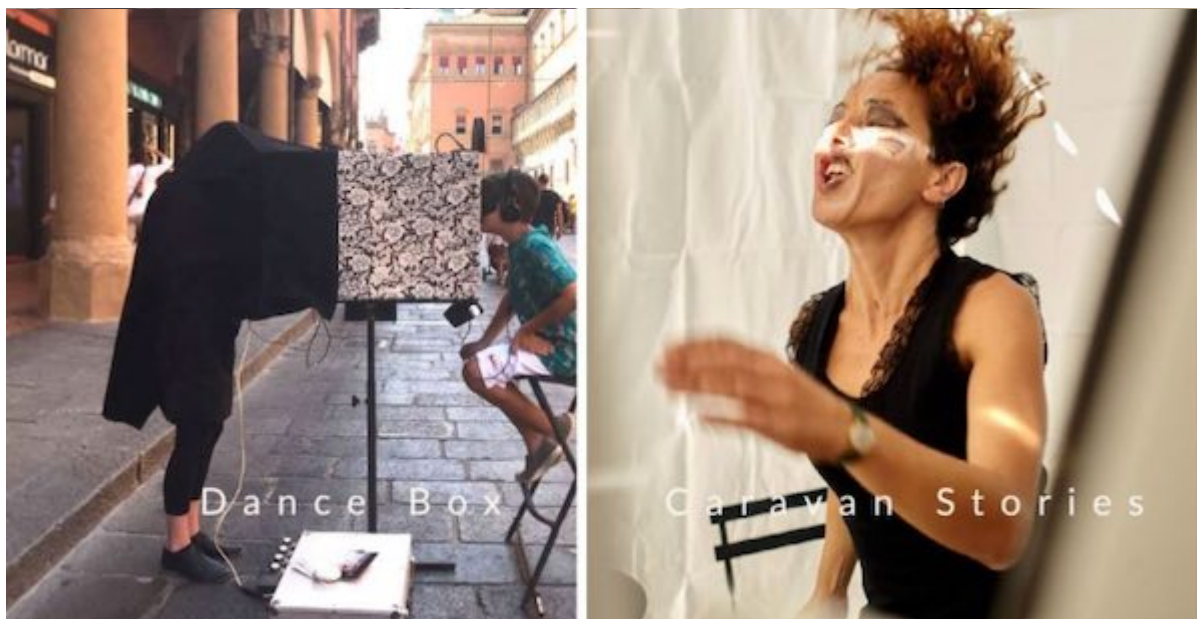
Sede: Corso Cavour 157 - 05018 - ORVIETO (TR) | P.IVA: 01225610557

Redazione: redazione@orvietonews.it (<mailto:redazione@orvietonews.it>) | Gabriele Anselmi
[Direttore - 3392619440] (<mailto:gabriele.anselmi79@gmail.com>) | Davide Pompei [ConDirettore -
3397474188] (<mailto:davide@orvietonews.it>)

Regolamento (<http://www.orvietonews.it/privacy-terms-of-service/>) | Privacy Policy
(<http://www.orvietonews.it/privacy-terms-of-service/#privacy>) | Cookies (<http://www.orvietonews.it/cookie/>)

"Castello Narrante. Storie per i più piccoli e non solo"

martedì 10 agosto 2021



Inizia **mercoledì 11** e termina **venerdì 13 agosto**, ad Alviano la tre giorni di "Castello Narrante. Storie per i più piccoli e non solo", l'iniziativa del Comune organizzata al Castello di Bartolomeo e dedicata soprattutto ai bambini. **Mercoledì 11** e **giovedì 12 agosto** sono in programma "Le storie di Oz" alle 21.30 nel Chiostro del Castello con due spettacoli di e con Mario Villani, della Compagnia Draghetto Teatro. Per ulteriori informazioni e prenotazioni: 328.9722937

Venerdì 13 agosto, invece, è di scena Verdecoprente a cura dell'Associazione Ippocampo alle 17.30 alle 20.30, contemporaneamente nel Chiostro e in Piazza Bartolomeo d'Alviano. I due spettacoli per grandi e piccini saranno "Caravan Stories", teatro in camper, di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusini (performance per singoli o coppie di spettatori, durata circa 10 minuti), "Dance Box", teatrino d'ombre e scatole interattive, di e con Carla Taglietti, "Le Strologhe" (performance per singolo spettatore, durata 3 minuti). Per ulteriori informazioni e prenotazioni: 327.2804920.



(<https://www.facebook.com/sharer.php?u=http://www.orvietonews.it/cultura/2021/08/10/castello-narrante-storie-per-i-pi-piccoli-e-non-solo-88653.html>)



(<https://twitter.com/share?url=http://www.orvietonews.it/cultura/2021/08>)

CERCA ...

Il Calendario

HOME > EVENTS > Alviano, al via domani tre giorni con “Castello Narrante”

Alviano, al via domani tre giorni con “Castello Narrante”

🕒 10 Agosto 2021 📌



View Calendar

📅 11/08/2021 17:30 - 13/08/2021 18:30



Alviano, al via domani tre giorni con “Castello Narrante”

Inizia domani, e termina il 13, ad Alviano la tre giorni di “Castello narrante. Storie per i più piccoli e non solo”, l'iniziativa del **Comune** organizzata la castello di Bartolomeo e dedicata soprattutto ai bambini. Domani e giovedì in programma “Le storie di Oz alle 21 e 30 al chiostro del Castello con due spettacoli di e con Mario Villani, della compagnia Draghetto Teatro.

L'EVENTO

Venerdì invece di scena Verdecoprente a cura dell'associazione Ippocampo. Dalle 17 e 30 alle 20 e 30, contemporaneamente al chiostro e in Piazza Bartolomeo d'Alviano. I due spettacoli per grandi e piccini saranno: Caravan Stories teatro in camper, di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusini (performance per singoli o coppie di spettatori, durata circa 10 minuti; Dance box - teatrino d'ombre e scatole interattive, di e con Carla Taglietti, Le Strologhe (performance per singolo spettatore, durata 3 minuti).

LEGGI ANCHE - A 65 anni dalla tragedia di Marcinelle la Cgil di Perugia crea un ponte di memoria con l'Umbria

L'ingresso a tutti gli spettacoli, fa sapere il Comune, è gratuito ma è obbligatorio il green pass e la prenotazione. Info e prenotazioni per le Storie di Oz 3289722937. Info e prenotazioni per Vedecoprente 3272804920. (Ptn 402/21 13.07)



GRUPPO EDITORIALE

Gruppo Editoriale

Il tempo sta
forti tempor
23 Agosto 2021

Dopo il conc
Suoni Contr
23 Agosto 2021

Tentato omi
grave in osp
23 Agosto 2021

Iscrizioni pe
settembre 2
23 Agosto 2021

Chironomidi
Lago, guarda
23 Agosto 2021

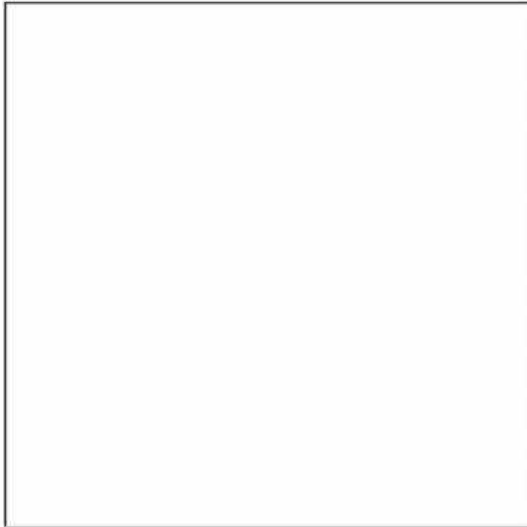
Prova a strap
arrestato a S
23 Agosto 2021

Quattro raga
Riccione
23 Agosto 2021

Norcia, com
lenzuola bia
23 Agosto 2021

Ancora furti
firme
23 Agosto 2021

Al Liberati p
per Bajic
22 Agosto 2021



Alviano, tre giorni di spettacoli per i più piccoli: al via 'Castello narrante'

L'iniziativa del Comune organizzata al castello di Bartolomeo, ingresso gratuito su prenotazione, necessario green pass

10 AGOSTO 2021



Inizia mercoledì, e termina il 13, ad Alviano la tre giorni di 'Castello narrante. Storie per i più piccoli e non solo', l'iniziativa del Comune organizzata al castello di Bartolomeo e dedicata soprattutto ai bambini. L'ingresso a tutti gli spettacoli, fa sapere il Comune, è gratuito ma è obbligatorio il green pass e la prenotazione. Info e prenotazioni per le 'Storie di Oz' 3289722937. Info e prenotazioni per 'Verdecoprente' 3272804920.

Castello narrante Mercoledì e giovedì in programma 'Le storie di Oz' alle 21.30 al chiostro del Castello con due spettacoli di e con Mario Villani, della compagnia 'Draghetto teatro'. Venerdì invece di scena Verdecoprente a cura dell'associazione Ippocampo. Dalle 17.30 alle 20.30, contemporaneamente al chiostro e in piazza Bartolomeo d'Alviano. I due spettacoli per grandi e piccini saranno: 'Caravan Stories teatro in camper', di e con Serena Di Blasio e Luigina Tusini (performance per singoli o coppie di spettatori, durata circa 10 minuti), 'Dance box – teatrino d'ombre e scatole interattive', di e con Carla Taglietti. Ci sarà anche una performance per singolo spettatore, di durata tre minuti chiamata 'Le Strologhe'.

CONDIVIDI



I commenti sono chiusi.

Articoli correlati



Arrivano pioggia e temporali sull'Umbria e durano giorni



Sesso in chat e prete arrestato, Bassetti: «Fede non vacilli per lo scandalo»



Covid-19, aumentano i ricoverati in Terapia intensiva. Contagiati tornano sotto quota 2 mila



Rifiuti, differenziata al 67,5 per cento: dati comune per comune